

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования, науки и молодежной политики Краснодарского
края
Красноармейский район
МБОУ начальная школа-детский сад №1

РАССМОТРЕНО
на заседании МО
учителей начальных
классов

Галицына Д.Г.
Протокол № 1
от _____ г.

СОГЛАСОВАНО
директор н/ш-д/с №1

Сотниченко Ю.В.
Протокол № 1
от _____ г.

УТВЕРЖДЕНО
решением
педагогического совета

Сотниченко Ю.В.
Протокол № 1
от _____ г.

Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Волшебный мир книг»

для *начального* уровня образования
(1-4 классы)

Количество часов в неделю - 1
Всего в год - 34

п. Элитный
2024 год

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Волшебный мир книг» (далее – программа) составлена на основе авторской программы внеурочной деятельности под редакцией Виноградовой Н.Ф., (программа внеурочной деятельности «Волшебный мир книг», автор Ефросинина Л.А. // Сборник программ внеурочной деятельности: 1-4 классы / под ред. Виноградовой. - М.: Вентана-Граф, 2011. - 168с.). В авторскую программу внеурочной деятельности под редакцией Виноградовой Н.Ф., (программа внеурочной деятельности «В мире книг», автор Ефросинина Л.А.) внесены изменения в календарно-тематическое планирование.

Программа «Волшебный мир книг» реализует общеинтеллектуальное направление. Основной вид деятельности - реализуемый данной программой, способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребёнка, воспитанию ученика-читателя.

Преимуществом программы является возможность от класса к классу проводить системную работу по интеллектуальному развитию и обогащению читательского опыта младшего школьника. Программа способствует овладению обучающимися универсальными учебными действиями (познавательными, коммуникативными, регулятивными, личностными) и читательскими умениями.

Содержание программы создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение.

Программа «Волшебный мир книг» - это создание условий для использования полученных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержание занятий поможет младшему школьнику общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге как из её аппарата, так и из других изданий (справочных, энциклопедических).

Цели и задачи программы

- создание на практике условий для развития читательских умений и интереса к чтению книг;
- расширение литературно-образовательного пространства учащихся начальных классов;
- формирование личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных учебных умений.

Внеурочные занятия помогут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка - и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

Программа «Волшебный мир книг» рассчитана на 4 года обучения, для обучающихся 7-10 лет. Специфика организации занятий по программе «Волшебный мир книг» заключается в создании условий для углубления знаний, полученных на уроках литературного чтения, и применения их в самостоятельной читательской деятельности. На занятиях предполагается практическая работа с разными типами книг детскими периодическими и электронными изданиями.

В программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг, обогатят его читательский опыт и эрудицию.

Программа «Волшебный мир книг» реализуется в общеобразовательном учреждении в объеме 1 часа в неделю во внеурочное время в объеме 33 часа в год - 1 класс, 34 часа в год - 2-4 класс.

Формы организации занятий:

- литературные игры,
- конкурсы-кроссворды
- библиотечные уроки
- путешествия по страницам книг
- проекты
- уроки-спектакли.

Предполагаемый результат деятельности:

В результате освоения программы формируются умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Предметные умения:

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Регулятивные умения:

- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные учебные умения:

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

Коммуникативные учебные умения:

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

Универсальные учебные действия:

- находить книгу в открытом библиотечном фонде;
- выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
- сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;

- формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной
- книге и героях;
- характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;
- сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;
- слушать и читать книгу, понимать прочитанное;
- пользоваться аппаратом книги;
- овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);
- систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке.

Календарно-тематический план

1 час в неделю, всего 33 часа

1 класс

| № | Наименование раздела и тем | Часы | Метапредметные результаты и деятельность учащихся | | | Планы е сроки прохожде ния | По плану | Факти чески |
|--|---|------|--|--|--|-------------------------------------|----------|----------------|
| | | | Познавательны е | Регулятивные | Коммуникативн ые | | | |
| Здравствуй, книга (2 ч) | | | | | | | | |
| 1. | Учебные книги первоклассника. Правила работы с книгой. Экскурсия в школьную библиотеку. Правила поведения в библиотеке. | 1 | Выявлять читательский опыт | Удерживать цель деятельности до получения ее результата | Формировать умение слушать и слышать художественное слово | | | |
| 2. | Художественные книги. Большеформатная книга в типовом оформлении (книга-произведение). | 1 | Формировать умение слушать и слышать художественное слово | Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений | Анализировать произведения | | | |
| Книги о Родине и родной природе (2 ч) | | | | | | | | |
| 3. | Книги о Родине и природе. | 1 | Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений; | Анализировать собственную работу: соотносить план и совершенные операции | Различать особенности диалогической и монологической речи; | | | |
| 4. | Н.Сладков «Золотой дождь» | 1 | Проверять информацию, находить | Формулировать главную мысль рассказа: | Характеризовать качества, признаки | | | |

| | | | | | | | |
|--|---|---|--|---|---|--|--|
| | | | дополнительную информацию, используя справочную литературу; | | объекта, относящие его к определенному классу (виду) | | |
| Писатели детям (3 ч) | | | | | | | |
| 5. | Элементы книги. Книга-произведение и книга-сборник. | 1 | Различать книги | Анализировать собственную работу: соотносить план и совершенные операции | Различать виды текста, выбирать текст, соответствующий поставленной учебной | | |
| 6. | Книги-сборники писателей-классиков о детях. | 1 | Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор | Оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей); | Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью; | | |
| 7. | Книги современных писателей о детях. | 1 | Выполнять задачи, не имеющие однозначного решения | Анализировать собственную работу: соотносить план и совершенные операции | Различать виды текста, выбирать текст. | | |
| Народная мудрость. Книги-сборники (2 ч) | | | | | | | |
| 8. | Потешки, шутки и считалки. Книги-сборники «Весёлые потешки», «Скороговорки и считалки». | 1 | Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений; | Оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей); | Различать виды текста, выбирать текст, соответствующий поставленной учебной | | |

| | | | | | | | |
|--|--|---|---|---|---|--|--|
| 9. | Загадки о животных. Игра «Загадай загадку». | 1 | Выявлять читательский опыт | Удерживать цель деятельности до получения ее результата | Формировать умение слушать и слышать художественное слово | | |
| 10. | Творческая работа «Сочини загадку». Литературные игры «Посчитайся», «Отгадай загадку». | 1 | Участвовать в первичном (ознакомительном) чтении. | Оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей); | Использовать алгоритм самостоятельной работы | | |
| По страницам книг В. Сутеева(3 ч) | | | | | | | |
| 11. | По страницам книг В. Сутеева (книги-сборники, книги-произведения). | 1 | Определять жанр и тему | Выявлять структурные части произведения | Моделировать обложку | | |
| 12. | В. Сутеев — автор и оформитель книг для детей. | 1 | Выявлять читательский опыт | Удерживать цель деятельности до получения ее результата | Формировать умение слушать и слышать художественное слово | | |
| 13. | Литературная игра «По страницам сказок В. Сутеева». | 1 | Определять жанр и тему | Выявлять структурные части произведения | Моделировать обложку | | |
| Сказки народов мира (3 ч) | | | | | | | |
| 14. | Народные сказки (цепочки). Инсценирование знакомых сказок. | 1 | Определять жанр и тему | Выявлять структурные части произведения | Моделировать обложку | | |
| 15. | Книга-сказка. Большеформатные книги с одним произведением | 1 | Выявлять читательский опыт | Удерживать цель деятельности до получения ее результата | Формировать умение слушать и слышать художественное | | |

| | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|--|
| | | | | | слово | | |
| 16. | Библиотечный урок. Книги-сказки о лисе. | 1 | Определять жанр и тему | Выявлять структурные части произведения | Моделировать обложку | | |
| Книги русских писателей-сказочников (3 ч) | | | | | | | |
| 17. | Книга сказок (сборники сказочных историй). А.Н. Толстой «Приключения Буратино». | 1 | Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу; | <i>Осуществлять смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели;</i> | <i>Анализировать произведения с целью выделения признаков (существенных, несущественных)</i> | | |
| 18. | По страницам книги А.Н. Толстого «Приключения Буратино». Книга историй и приключений героев-кукол. Инсценирование отдельных историй. | 1 | Выполнять задачи, не имеющие однозначного решения | Характеризовать образы героев и персонажей. | Сравнивать иллюстрации с содержанием текста | | |
| Детские писатели (4 ч) | | | | | | | |
| 19. | Книги С. Маршака. Выставка книг. | 1 | Формировать умение слушать и слышать художественное слово | Корректировать деятельность | Различать виды текста, выбирать текст, соответствующий поставленной учебной | | |
| 20. | Книги-сборники произведений К. Чуковского. | 2 | Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать | Удерживать цель деятельности до получения ее результата | Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|--|---|---|--|--|
| | | | выбор | | поставленной целью; | | |
| 21. | Е. Чарушин — писатель и иллюстратор своих книг. | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы решения | Оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей); | Различать особенности диалогической и монологической речи; | | |
| Сказки зарубежных писателей (3 ч) | | | | | | | |
| 22. | Книга Ш. Перро «Красная шапочка» в разных изданиях. | 1 | Определять жанр и тему | Читать, выполняя задания к тексту | Различать виды текста, выбирать текст, соответствующий поставленной учебной | | |
| 23. | Книга Дж. Харриса «Сказки дядюшки Римуса». | 1 | Выполнять задачи, не имеющие однозначного решения | Удерживать цель деятельности до получения ее результата | Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду) | | |
| 24. | В гостях у сказки. | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы решения | Оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей); | Различать особенности диалогической и монологической речи; | | |
| Книги-сборники стихотворений для детей (2 ч) | | | | | | | |
| 25. | Стихотворения для детей. Книги-сборники. | 1 | Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать | Анализировать собственную работу: соотносить план и совершенные операции | Выявлять (при решении различных учебных задач) известное и неизвестное; | | |

| | | | | | | | |
|--------------------------------|--|---|--|---|---|--|--|
| | | | выбор | | | | |
| 26. | Конкурс чтецов стихотворений детских поэтов. | 1 | Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений | Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений | Различать особенности диалогической и монологической речи; | | |
| Дети — герои книг (3 ч) | | | | | | | |
| 27. | Дети — герои книг детских писателей. | 1 | Формировать умение слушать и слышать художественное слово | Оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей); | Преобразовывать объект: импровизировать, изменять, творчески переделывать | | |
| 28. | Литературная игра «Вопросы и ответы». | 1 | Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу; | Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений | Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду) | | |
| 29. | Книги В. Бианки, Г. Скребицкого. | 1 | Определять жанр и тему | Анализировать эмоциональные состояния | Составлять небольшие устные монологические высказывания | | |
| Книги о животных (3 ч) | | | | | | | |
| 30. | Книга Н. Некрасова «Дедушка Мазай и зайцы». | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы решения | Корректировать деятельность | Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в | | |

| | | | | | | | |
|------------|---|---|--|--|---|--|--|
| | | | | | соответствии с поставленной целью; | | |
| 31. | Книга Чаплиной В. «Питомцы зоопарка». Творческая работа «Мой маленький друг». | 1 | Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу; | <i>Выявлять структурные части произведения</i> | Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду) | | |
| 32. | Итоговое занятие. Выставка книг «По страницам любимых книг». | 1 | Анализировать результаты опытов, элементарных исследований; фиксировать их результаты | Анализировать эмоциональные состояния | Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбо | | |

Календарно-тематический план
1 час в неделю, всего 33 часа
2 класс

| № | Наименование раздела и тем | Ча сы | Метапредметные результаты и деятельность учащихся | | | Плановые сроки прохождения | |
|---|---|----------|---|---|---|----------------------------|----------------|
| | | | Познавательны е | Регулятивные | Коммуникативн ые | По плану | Фактичес ки |
| Здравствуй, книга (3 ч) | | | | | | | |
| 1. | Роль книги в жизни человека. История создания книги. Первая печатная книга на Руси. | 1 | Формировать умение слушать и слышать художественное слово | Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений | Анализируют произведения | | |
| 2. | Структура книги (элементы книги). | 1 | Анализировать результаты опытов, элементарных исследований; фиксировать их результаты | Удерживать цель деятельности до получения ее результата | Выявлять (при решении различных задач) известное и неизвестное; | | |
| 3. | Учебная книга и её справочный аппарат. Конкурс «Пословицы о книге и учении». | 1 | Участвовать в первичном (ознакомительном) чтении. | Оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей); | Использовать алгоритм самостоятельной работы | | |
| Книгоцей — любитель чтения (2 ч) | | | | | | | |
| 4. | Правила поведения в библиотеке. Алфавитный каталог. Каталогная карточка. | 1 | Исследовать собственные нестандартные | <i>Сравнивать иллюстрации с содержанием</i> | Характеризовать качества, признаки | | |

| | | | | | | | |
|---------------------------------------|--|---|--|---|---|--|--|
| | | | способы решения | <i>текста</i> | объекта, относящие его к определенному классу (виду); | | |
| 5. | Выставка книг о детях. Структура книги. | 1 | Анализировать результаты опытов, элементарных исследований; фиксировать их результаты | Удерживать цель деятельности до получения ее результата | Выявлять (при решении различных задач) известное и неизвестное; | | |
| Книги о твоих ровесниках (4 ч) | | | | | | | |
| 6. | Библиотечный урок «Дети — герои детских книг». Выставка книг. | 1 | Анализировать результаты опытов, элементарных исследований; фиксировать их результаты; | Корректировать деятельность | Выявлять (при решении различных учебных задач) известное и неизвестное; | | |
| 7. | Книги В. Осеевой. Книга-сборник. Книги Е. Пермяка. Титульный лист. | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы решения | Корректировать деятельность | Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью; | | |
| 8. | Книги Н. Носова. Типы книг. | 1 | Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений; | Анализировать эмоциональные состояния | Составлять небольшие устные монологические высказывания | | |

| | | | | | | | |
|---|--|---|--|---|--|--|--|
| 9. | Книги В. Драгунского. Аппарат книги. | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы решения | Читать, выполняя задания к тексту | Строить схему (модель) отношений героев | | |
| Крупницы народной мудрости. Книги-сборники (4 ч) | | | | | | | |
| 10. | Книги-сборники. Малые жанры фольклора. | 1 | <i>Выявлять читательский опыт</i> | Удерживать цель деятельности до получения ее результата | <i>Формировать умение слушать и слышать художественное слово</i> | | |
| 11. | Пословицы. Темы пословиц. Рукописная книга «Пословицы о книге и учении». | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы решения | Сравнивать иллюстрации с содержанием текста | Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду); | | |
| 12. | Загадки. Темы загадок. Конкурс «Отгадай загадку». | 1 | Выявлять читательский опыт | Удерживать цель деятельности до получения ее результата | Формировать умение слушать и слышать художественное слово | | |
| 13. | Скороговорки и чистоговорки. | 1 | Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений; | Работа над выразительностью ю чтения | Различать особенности диалогической и монологической речи; | | |
| Писатели-сказочники (4 ч) | | | | | | | |
| 14. | Книги с литературными (авторскими) сказками. | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы | Сравнивать иллюстрации с содержанием текста | Характеризовать качества, признаки объекта, | | |

| | | | | | | | |
|----------------------------|--|---|--|--|--|--|--|
| | | | решения | | относящие его к определенному классу (виду); | | |
| 15. | Писатели-сказочники. | 1 | Выявлять читательский опыт | Удерживать цель деятельности до получения ее результата | Формировать умение слушать и слышать художественное слово | | |
| 16. | Герои сказок. Викторина. | 1 | Формировать умение слушать и слышать художественное слово | Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений | Анализировать произведения | | |
| 17. | По страницам сказок Х.К. Андерсена. | 1 | Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений; | Работа над выразительностью чтения | Различать особенности диалогической и монологической речи; | | |
| Книги о детях (4 ч) | | | | | | | |
| 18. | Книги о детях. В. Осеева, Н. Носов, С. Михалков и др..Выставка книг. | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы решения | Сравнивать иллюстрации с содержанием текста | Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду); | | |
| 19. | Герои книг В. Осеевой. | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы | Читать, выполняя задания к тексту | Строить схему (модель) отношений героев | | |

| | | | | | | | |
|-----------------------------------|--|---|--|---|---|--|--|
| | | | решения | | | | |
| 20. | Книги Н. Носова. Приключение-сказка о Незнайке и его друзьях. | 1 | Формировать умение слушать и слышать художественное слово | Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений | Анализировать произведения | | |
| 21. | Книги С. Михалкова, С.Я. Маршака, А. Барто: стихотворения, басни, рассказы. | 1 | Выполнять задачи, не имеющие однозначного решения | Характеризовать образы героев и персонажей. | Сравнивать иллюстрации с содержанием текста | | |
| Старые добрые сказки (4 ч) | | | | | | | |
| 22. | Книги о братьях наших меньших. Художники-оформители. | 1 | Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу; | Формулировать главную мысль рассказа: | Различать виды текста, выбирать текст, соответствующий поставленной учебной | | |
| 23. | Сборники стихотворений для детей. Каталожная карточка. | 1 | Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор | Оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей); | Преобразовывать объект: импровизировать, изменять, творчески переделывать | | |
| 24. | Книги-сборники сказок народов мира. Переводчики, пересказчики и обработчики народных сказок. | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы | Сравнивать иллюстрации с содержанием текста | Выбирать вид пересказа (полный, краткий, | | |

| | | | | | | | |
|---|--|---|--|---|---|--|--|
| | | | решения | | выборочный) в соответствии с поставленной целью; | | |
| 25. | Народные сказки на страницах детских журналов. | 1 | Формировать умение слушать и слышать художественное слово | Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений | Анализировать произведения | | |
| Книги о тех, кто подарил нам жизнь (3 ч) | | | | | | | |
| 26. | Книги о семье, о маме. | 1 | Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу; | Формулировать главную мысль рассказа: | Различать виды текста, выбирать текст, соответствующий поставленной учебной | | |
| 27. | Жанры произведений о семье: стихотворения, пословицы, сказки, рассказы, колыбельные песни. | 1 | Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор | Оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей); | Преобразовывать объект: импровизировать, изменять, творчески переделывать | | |
| 28. | Мини-проекты (работа в группах): «Они писали о семье», «Рассказы о семье», «Пословицы о семье», «Стихотворения о семье». Рукописная книга «Семья». | 1 | Выявлять читательский опыт | Удерживать цель деятельности до получения ее результата | Формировать умение слушать и слышать художественное слово | | |
| Защитникам Отечества посвящается (3 ч) | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|--|--|---|---|--|---|--|--|
| 29. | Книги о защитниках Отечества. Выставка книг детских писателей о защитниках Отечества. | 1 | Формировать умение слушать и слышать художественное слово | Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений | Анализировать произведения | | |
| 30. | Былины и сказы о защитниках Отечества. | 1 | Применять таблицы, схемы, модели для получения информации | Анализировать эмоциональные состояния | Составлять небольшие устные монологические высказывания | | |
| 31. | Книга А. Гайдара «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове». | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы решения | Читать, выполняя задания к тексту | Строить схему (модель) отношений героев | | |
| По страницам любимых книг (3 ч) | | | | | | | |
| 32. | Библиотечный урок «Хвала книге». По страницам любимых книг. Презентация любимой книги. | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы решения | Сравнивать иллюстрации с содержанием текста | Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью; | | |
| 33. | Летнее чтение. Оформление еженедельника «Книгочей» или «Дневника читателя». | 1 | Выполнять задачи, не имеющие однозначного решения | Формулировать главную мысль рассказа: | Различать виды текста, выбирать текст. | | |
| 3 4 | Час читателя: самостоятельное чтение произведений о животных из детских журналов | 1 | | | Различать виды текста, выбирать текст. | | |

Календарно-тематический план
1 час в неделю, всего 34 часа
3 класс

| № | Наименование раздела и тем | Ча сы | Метапредметные результаты и деятельность учащихся | | | Плановые сроки прохождения | |
|--|---|----------|---|---|---|----------------------------|------------|
| | | | Познавательные | Регулятивные | Коммуникативные | По плану | Фактически |
| История книги. Библиотеки (4 ч) | | | | | | | |
| 1. | Книги-сборники былин, легенд, сказов. | 1 | Выполнять задачи, не имеющие однозначного решения | Характеризовать образы героев и персонажей. | Сравнивать иллюстрации с содержанием текста | | |
| 2. | Первые книги. Библия. Детская библия. | 1 | Выполнять задачи, не имеющие однозначного решения | Сравнивать иллюстрации с содержанием текста | Различать особенности диалогической и монологической речи; | | |
| 3. | Летописи. Рукописные книги. | 1 | Определять жанр и тему | Удерживать цель деятельности до получения ее результата | Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду) | | |
| 4. | История книги. Первпечатник Иван Фёдоров. | 1 | Выполнять задачи, не имеющие однозначного | Сравнивать иллюстрации с содержанием текста | Различать особенности диалогической и монологической | | |

| | | | | | | | |
|--|--|---|--|---|--|--|--|
| | | | решения | | речи; | | |
| По дорогам сказок. Сказки народные и литературные (3 ч) | | | | | | | |
| 5. | Волшебный мир сказок. Книга-сборник «Сказки А.С. Пушкина». | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы решения | Производить самоконтроль и самооценку результатов деятельности | Выявлять (при решении различных задач) известное и неизвестное; | | |
| 6. | Сказки бытовые, волшебные, о животных. | 1 | Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений; | Работа над выразительностью ю чтения | Различать особенности диалогической и монологической речи; | | |
| 7. | Сказки с загадками (русская народная сказка «Дочь-семилетка», братья Гримм «Умная дочь крестьянская», А. Платонов «Умная внучка»). Конкурс-кроссворд «Волшебные предметы». | 1 | Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу; | Осуществлять смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; | Анализировать произведения с целью выделения признаков (существенных, несущественных) | | |
| Книги-сборники. Басни и баснописцы (3 ч) | | | | | | | |
| 8. | История басни. Басни Эзопа и И. Крылова. Аппарат книги-сборника. | 1 | Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор | Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений | Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной | | |

| | | | | | | | |
|--|--|---|--|---|--|--|--|
| | | | | | целью; | | |
| 9. | Басни в прозаической форме Эзопа и Л.Н. Толстого. Сборники басен. | 1 | Формировать представления об образах героев, осмысливать понятие «красота» | Анализировать эмоциональные состояния | Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду | | |
| 10. | Русские баснописцы. Басни с «бродячими» сюжетами. Герои басен. Инсценирование басен. | 1 | Выполнять задачи, не имеющие однозначного решения | Характеризовать образы героев и персонажей. | Сравнивать иллюстрации с содержанием текста | | |
| Книги о родной природе (3 ч) | | | | | | | |
| 11. | Родные поэты. | 1 | Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор | Оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей); | Преобразовывать объект: импровизировать, изменять, творчески перерабатывать | | |
| 12. | Книги-сборники стихотворений Ф. Тютчева, А. Майкова, А. Фета, Н. Некрасова. | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы решения | Читать, выполняя задания к тексту | Составлять небольшие устные монологические высказывания | | |
| 13. | Проект «Краски и звуки поэтического слова». | 1 | Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор | Оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей); | Преобразовывать объект: импровизировать, изменять, творчески перерабатывать | | |
| Книги Л.Н. Толстого для детей (3 ч) | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|---|--|--|
| 14. | Книги Л.Н. Толстого для детей. | 1 | Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений; | Анализировать собственную работу: соотносить план и совершенные операции | Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью; | | |
| 15. | Л.Н. Толстой — сказочник и обработчик русских народных сказок. | 1 | Определять жанр и тему | Удерживать цель деятельности до получения ее результата | Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду) | | |
| 16. | Книга «Азбука Л.Н. Толстого» и сборник «Для детей». | 1 | Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу; | Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений | Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду) | | |
| Животные — герои детской литературы (4 ч) | | | | | | | |
| 17. | Книги-сборники произведений о животных. Каталог, каталожная карточка. | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы решения | Производить самоконтроль и самооценку результатов деятельности | Выявлять (при решении различных задач) известное и неизвестное; | | |
| 18. | Рассказы о животных А. Куприна. Аннотация к рассказу А. Куприна «Ю-ю». | 1 | Выбирать решение из нескольких предложенных, | Оценивать весомость приводимых доказательств и | Выбирать вид пересказа (полный, | | |

| | | | | | | | |
|--------------------------------|---|---|--|--|---|--|--|
| | | | кратко обосновывать выбор | рассуждений | краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью; | | |
| 19. | Книга Дж. Лондона «Бурый волк» или «Волк». Переводчики рассказа. Отзыв. | 1 | Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений; | Работа над выразительностью ю чтения | Различать особенности диалогической и монологической речи; | | |
| 20. | Художники-иллюстраторы книг о животных. | 1 | Выполнять задачи, не имеющие однозначного решения | Характеризовать образы героев и персонажей. | Сравнивать иллюстрации с содержанием текста | | |
| Дети — герои книг (3 ч) | | | | | | | |
| 21. | Дети — герои книг. Типы книг. Книги-сборники произведений о детях. | 1 | Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор | Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений | Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью; | | |
| 22. | Книга-произведение А. Гайдара «Тимур и его команда», книга-сборник рассказов Л. Пантелеева «Честное слово». | 1 | Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений; | Работа над выразительностью ю чтения | Различать особенности диалогической и монологической речи; | | |
| 23. | Литературная игра «Расскажи о героях детских книг - | 1 | Исследовать | Читать, | Составлять | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|--|--|---|-------|--|
| | своих сверстниках». | | собственные нестандартные способы решения | выполняя задания к тексту | небольшие устные монологические высказывания | | |
| Книги зарубежных писателей (2 ч) | | | | | | | |
| 24. | Книги зарубежных писателей. Ц. Топелиус, Дж. Лондон, Э. Сетон-Томпсон, Дж. Чиарди). | 1 | Извлекать необходимую информацию из книги | Выявлять структурные части произведения | Строить схему (модель) отношений героев | | |
| 25. | Библиографический справочник: отбор информации | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы решения | Производить самоконтроль и самооценку результатов деятельности | Выявлять (при решении различных задач) известное и неизвестное; | | |
| Книги о детях войны (3 ч) | | | | | | | |
| 26. | Книги о детях войны. Л. Воронкова «Девочка из города». Аннотация. | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы решения | Читать, выполняя задания к тексту | Составлять небольшие устные монологические высказывания | 18.03 | |
| 27. | Книга-сборник Л. Пантелеева «Новенькая». | 1 | Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений; | Работа над выразительностью ю чтения | Различать особенности диалогической и монологической речи; | | |
| 28. | Кто они — дети войны. Книга В. Железникова «Девушка в военном». | 1 | Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор | Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений | Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с | | |

| | | | | | | | |
|---|--|---|--|--|---|--|--|
| | | | | | поставленной целью; | | |
| Газеты и журналы для детей (3 ч) | | | | | | | |
| 29. | Детские газеты и журналы. История создания журнала «Мурзилка» и др. | 1 | Выполнять задачи, не имеющие однозначного решения | Характеризовать образы героев и персонажей. | Сравнивать иллюстрации с содержанием текста | | |
| 30. | Электронные периодические издания: «Детская газета», журнал «Антошка» и др. | 1 | Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу; | Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений | Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду) | | |
| 31. | Создание классной газеты «Книгочей». | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы решения | Читать, выполняя задания к тексту | Составлять небольшие устные монологические высказывания | | |
| «Книги, книги, книги...» (2 ч) | | | | | | | |
| 32. | Книги, их типы и виды. Практическая работа в библиотеке. | 1 | Формировать умение слушать и слышать художественное слово | Корректировать деятельность | Различать виды текста, выбирать текст, соответствующий поставленной учебной | | |
| 33. | Книги бывают разные. Библиотечная мозаика «Что я знаю о книге?». Словарь книгочей. | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы решения | Читать, выполняя задания к тексту | Составлять небольшие устные монологические высказывания | | |

| | | | | | | | |
|-----|---|---|---|-----------------------------------|---|--|--|
| 34. | Книги бывают разные. Библиотечная мозаика «Что я знаю о книге?». Словарь книгочех. Итоговое занятие за год. Урок-игра «Что узнали о книгах?». | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы решения | Читать, выполняя задания к тексту | Составлять небольшие устные монологические высказывания | | |
|-----|---|---|---|-----------------------------------|---|--|--|

Календарно-тематический план

1 час в неделю, всего 34 часа

4 класс

| № | Наименование раздела и тем | Ча сы | Метапредметные результаты и деятельность учащихся | | | Плановые сроки прохождения | |
|-------------------------------------|---|----------|---|---|---|----------------------------|----------------|
| | | | Познавательные | Регулятивные | Познавательные | Регулятивные | Познавательные |
| Страницы старины седой (4 ч) | | | | | | | |
| 1. | Былины, былинчики. Былинные богатыри. Книги-сборники. | 1 | Обеспечивать освоение идейно-нравственного содержания: выполнение заданий в учебнике и в тетради. | Удерживать цель деятельности до получения ее результата | Различать виды текста, выбирать текст, соответствующий поставленной учебной | | |
| 2. | Книги Древней Руси. Первые библиотеки. Первая печатная книга на Руси. | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы решения | Корректировать деятельность | Составлять небольшие устные монологические высказывания | | |
| 3. | Библия. Библейские предания. | 1 | Применять таблицы, схемы, модели для получения | Корректировать деятельность | Выбирать вид пересказа (полный, краткий, | | |

| | | | | | | | |
|---|--|---|--|---|--|--|--|
| | | | информации | | выборочный) в соответствии с поставленной целью; | | |
| 4. | Творческая работа: история книги. | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы решения | Корректировать деятельность | Составлять небольшие устные монологические высказывания | | |
| Крупницы народной мудрости (4 ч) | | | | | | | |
| 5. | Героические песни о героях России. Песня-слава. | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы решения | Сравнивать иллюстрации с содержанием текста | Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду); | | |
| 6. | Книга-сборник С. Алексеева «Рассказы о Суворове и русских солдатах». Справочный материал об А.В. Суворове. | 1 | Обеспечивать освоение идейно-нравственного содержания: выполнение заданий в тетради. | Оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей); | Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду) | | |
| 7. | Русь великая в произведениях фольклора. | 1 | Обеспечивать освоение идейно-нравственного содержания: выполнение заданий в тетради. | Удерживать цель деятельности до получения ее результата | Различать виды текста, выбирать текст, соответствующий поставленной учебной | | |

| | | | | | | | |
|--|---|---|--|---|---|--|--|
| | | | | | | | |
| 8. | День народного единства: презентация рукописной книги и постеров (стендов) о героях России. | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы решения | Сравнивать иллюстрации с содержанием текста | Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду); | | |
| Мифы народов мира (2 ч) | | | | | | | |
| 9. | Мифы народов мира. Книги-сборники. | 1 | Применять таблицы, схемы, модели для получения информации | Корректировать деятельность | Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью; | | |
| 10. | Мифологические герои. | 1 | Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений; | Анализировать собственную работу: соотносить план и совершенные операции | Различать особенности диалогической и монологической речи; | | |
| Русские писатели-сказочники (3 ч) | | | | | | | |
| 11. | Мир сказок: сказки народные и авторские. | 1 | Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную | Осуществлять смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от | Анализировать произведения с целью выделения признаков (существенных, несущественных) | | |

| | | | | | | | |
|---------------------------------------|---|---|--|---|---|--|--|
| | | | литературу; | цели; | х) | | |
| 12. | Книги со сказками русских писателей-классиков. Сказка сказок П. Ершова «Конёк-Горбунок». | 1 | Формировать умение слушать и слышать художественное слово | Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений | Анализировать произведения | | |
| 13. | Исторические (фольклорные) корни литературных произведений на примере летописи «Вещий Олег» и «Песни о вещем Олеге» А.С. Пушкина. | 1 | Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу; | Осуществлять смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; | Анализировать произведения с целью выделения признаков | | |
| «Книги, книги, книги...» (4 ч) | | | | | | | |
| 14. | Библиотека. Первые библиотеки. Правила пользования библиотекой. Экскурсия в библиотеку. | 1 | Применять таблицы, схемы, модели для получения информации | Корректировать деятельность | Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью; | | |
| 15. | Книга. Элементы книги. Справочный аппарат книги. | 1 | Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений; | Выявлять структурные части справочного аппарата книги | Различать виды текста, выбирать текст, соответствующий поставленной | | |

| | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|--|
| | | | | | учебной | | |
| 16. | Книги. Типы книг. Справочный аппарат книги. | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы решения | Сравнивать иллюстрации с содержанием текста | Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду); | | |
| 17. | Проектная деятельность: создание рукописной книги «Русские баснописцы». | 1 | Обеспечивать освоение идейно-нравственного содержания: выполнение заданий в тетради. | Удерживать цель деятельности до получения ее результата | Различать виды текста, выбирать текст, соответствующий поставленной учебной | | |
| Книги о детях и для детей (4 ч) | | | | | | | |
| 18. | Дети — герои книг писателей XIX века. | 1 | Формировать умение слушать и слышать художественное слово | Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений | Анализировать произведения | | |
| 19. | Библиографические справки о Марке Твене, В. Гюго, Д. Мамине-Сибиряке, А. Куприне и др. | 2 | Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную | Формулировать главную мысль рассказа: | Различать виды текста, выбирать текст | | |

| | | | | | | | |
|---|--|---|--|---|---|--|--|
| | | | литературу; | | | | |
| 20. | Конкурс-кроссворд «Авторы произведений о детях». Аннотация на книгу-сборник писателей-классиков. | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы решения | Читать, выполняя задания к тексту | Составлять небольшие устные монологические высказывания | | |
| Словари, справочники, энциклопедии (3 ч) | | | | | | | |
| 21. | «Хранители слов» — словари. Выставка словарей. Игра-конкурс «Объясни слово». | 1 | Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор | Удерживать цель деятельности до получения ее результата | Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью; | | |
| 22. | Справочники и энциклопедии. Детская энциклопедия. | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы решения | Сравнивать иллюстрации с содержанием текста | Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду); | | |
| 23. | Игра «100 вопросов Почемучек» — практическая работа со справочной литературой. | 1 | Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений; | Выявлять структурные части произведения | Различать виды текста, выбирать текст | | |
| Родные поэты (3 ч) | | | | | | | |
| 24. | Книги-сборники поэтов о Родине и родной природе. Структура книги. | 1 | Исследовать собственные нестандартные | Читать, выполняя задания к | Составлять небольшие устные | | |

| | | | способы решения | тексту | монологически е высказывания | | |
|--|---|---|--|--|---|--|--|
| 25. | Читаем и слушаем стихотворения о Родине А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И. Никитина, С. Есенина, Н. Рубцова и др. | 1 | Формировать умение слушать и слышать художественное слово | Анализировать собственную работу: соотносить план и совершенные операции | Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду) | | |
| 26. | Конкурс «Читаем стихи о Родине и родной природе». | 1 | Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор | Удерживать цель деятельности до получения ее результата | Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью; | | |
| Писатели о писателях. Очерки и воспоминания (4 ч) | | | | | | | |
| 27. | Очерки и воспоминания. Писатели о писателях. | 1 | Формировать умение слушать и слышать художественное слово | Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений | Анализировать произведения | | |
| 28. | Очерки С. Михалкова «Слово о Крылове», К. Чуковского «Николай Алексеевич Некрасов»: чтение, выбор информации, определение жанра и темы. | 1 | Формировать умение слушать и слышать художественное слово | Анализировать собственную работу: соотносить план и совершенные операции | Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду) | | |
| 29. | Воспоминания Л.Н. Толстого, А. Куприна | 1 | Проверять | Формулирует | Различать виды | | |

| | | | | | | | |
|-----------------------|--|---|--|--|--|--|--|
| | «Воспоминания об А.П. Чехове». | | информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу; | ь главную мысль рассказа: | текста, выбирать текст | | |
| 30. | Творческая работа: очерк о своей школе, о своём городе или о любимой книге. | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы решения | Читать, выполняя задания к тексту | Составлять небольшие устные монологические высказывания | | |
| Мир книг (3 ч) | | | | | | | |
| 31. | Книги о детях войны. Е. Ильина «Четвёртая высота». | 1 | Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу; | Формулировать главную мысль рассказа | Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду | | |
| 32. | Детские газеты и журналы. | 1 | Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу; | Формулировать главную мысль газетного текста | Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду | | |
| 33. | Библиотечная мозаика: выставки книг, игры, конкурсы, подготовленные презентации. | 1 | Формировать умение | Оценивать весомость | Анализировать произведения | | |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | слушать и слышать художественно е слово | приводимых доказательств и рассуждений | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

Список литературы

1. Писатели нашего детства: 100 имен. Биогр. слов, ч.1.— М.: Либерия, 1999.
2. Русские писатели. Биогр. слов. В 2-х ч. / Ред. - сост.П.А. Николаев. - М.: Просвещение, 1990.
3. Русские писатели XX в. Биогр. слов. / Сост. и глав.ред.П.А. Николаев. — М.: Научное изд. «Большая Российская энциклопедия»
4. Сборник программ внеурочной деятельности: 1-4 классы / под ред. Виноградовой. - М.: Вентана-Граф, 2011. - 168с.
5. Светловская Н.Н. Методика внеклассного чтения. – М.: Педагогика, 1980
6. Светловская Н.Н. Самостоятельное чтение. – М.: Педагогика, 1980
7. Сухин И.Г. Занимательные литературные кроссворд-тесты. – Ярославль, «Академия развития», 2006
8. Синицына Е. Умные слова. Из серии «Через игру – к совершенству». Популярное пособие для родителей, гувернеров и воспитателей. – «Лист», Москва, 1997
9. Внеклассные мероприятия в начальной школе. - Под.ред. Мартыновой Я.Ю., Волгоград: Учитель, 2007
10. Праздник - ожидаемое чудо! Внеклассные мероприятия (спектакли, утренники, юморины, викторины). – Составитель: Жиренко О.Е., Москва: «ВАКО», 2006
11. Яценко И. Ф. Поурочные разработки по внеклассному чтению.- Москва, «ВАКО», 2006