

ПРИНЯТО

На педагогическом совете

Протокол №1 от «31» августа 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБОУ нш-д/с №1

Сотниченко И.А.

Приказ № 46 от «31 » августа 2021 г.

**ОСНОВНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МБОУ начальная школа –детский
сад №1(с изменениями)**

СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Наименование пункта	Страница
1	Целевой раздел	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.2.	Цели и задачи реализации образовательной программы дошкольного образования	4
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.4.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	8
1.5.	Планируемые результаты освоения Программы	9
1.6.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	12
2.	Содержательный раздел	14
2.1.	Возрастные особенности развития детей	14
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	20
	Социально-коммуникативное развитие	20
	Познавательное развитие	21
	Речевое развитие	22
	Художественно-эстетическое развитие	22
	Физическое развитие	23
2.3.	Описание форм, способов, методов средств реализации Программы	24
2.3.1.	Психолого-педагогические условия, формы и способы реализации Программы	24
2.3.2.	Методы и средства реализации Программы	27
2.3.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	28
2.3.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	31
2.3.5.	Взаимодействие взрослых с детьми	32
2.4.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	33
2.5.	Интеграция содержания деятельности по реализации программы, формируемой участниками образовательных отношений в образовательные области Программы	34
2.6.	Программа воспитания в ДОУ	37
3.	Организационный раздел	37
3.1.	Организация режима пребывания детей в ДОУ	37
3.1.1.	Примерный режим дня в холодный период	38
3.1.2.	Примерный режим дня в теплый период	38
3.1.3.	Организация образовательной деятельности	39
3.1.4.	Организация двигательного режима	40
3.1.5.	Оздоровительная работа с детьми	41
3.1.6.	Создание условий для формирования навыков здорового образа жизни	42
3.2.	Культурно-досуговая деятельность	43
3.2.1.	Культурно-досуговая деятельность в реализации части, формируемой участниками образовательных отношений	44
3.3.	Условия реализации Программы	44
3.3.1.	Особенности организации предметно-пространственной среды	44
3.3.2.	Развивающая предметно-пространственная среда в части Программы формируемой участниками образовательных отношений	51
3.3.3.	Предметно-пространственная среда с учетом вариативной Программы по музыкальному воспитанию «Ладушки»	52
3.4.	Материально-техническое обеспечение Программы	53
3.5.	Цифровые образовательные ресурсы	54
3.6.	Кадровые условия реализации Программы	55
3.7.	Финансовые условия реализации Программы	57
4.	Дополнительный раздел	58
	Приложение 1	59

	Приложение 2	
	Приложение 3	
	Приложение 4	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.

Основная образовательная программа дошкольного образования МБОУ начальная школа – детский сад №1 пос.Элитный разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)

https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/primernaya_osn_obr_prog_do.pdf программой по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.Каплунова, И. Новоскольцева.

МБОУ начальная школа – детский сад №1 реализует основную общеразвивающую программу дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по развитию воспитанников по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие, социальнокоммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие.

1.2. Цели и задачи реализации образовательной программы дошкольного образования (далее – Программа).

Обязательная часть.

Цель - Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций. Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи – обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий. Создание пространства детской реализации: поддержка детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка. Создание условий для самореализации. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности; **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Цель - Формирование патриотических, духовно-нравственных качеств дошкольников путем приобщения к истории, традициям, культуре кубанского казачества, и ознакомления с социально-экономическими и природно-климатическими особенностями родного края.

Задачи - развитие познавательных способностей, интереса к жизни кубанского казачества. Расширение представлений детей о социально-экономической значимости родного края, трудовой деятельности людей, профессиях, природе. Укрепление родственных связей между поколениями. Развитие творческих и интеллектуальных способностей, коммуникативных способностей, духовно-нравственных качеств путем приобщения к традициям и культуре кубанского казачества. Воспитание гражданской позиции, уважения к прошлому, настоящему, будущему родного края.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.

Обязательная часть.

Программа базируется на семи основополагающих принципах дошкольной психологии и педагогики:

- Зона ближайшего развития. Оно определяется содержанием предлагаемых взрослым задач, которые ребенок еще не может решить самостоятельно, но способен выполнить в совместной с взрослым деятельности.
- Принцип культуросообразности. Воспитание и обучение ребенка должно строиться на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, а один из главных критериев отбора программного материала — его воспитательная ценность.
- Деятельностный подход. Обучение должно строиться на базе характерных для дошкольного возраста видов деятельности. Ребенок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным для него делом.
- Периодизация развития. Программы дошкольного образования должны строиться с учетом возрастных возможностей детей с опорой на ведущий вид деятельности. - Амплификация детского развития. Обеспечение предельно полного проживания детьми дошкольного детства как самоценного, значимого самого по себе этапа жизни каждого ребенка, избегая искусственного ускорения или замедления социальной ситуации развития ребенка, максимально насыщая специфическими для дошкольного возраста видами активности, среди которых особая роль отводится игре как ведущему виду деятельности. - Развивающее обучение. Направленность обучения не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.
- Пространство детской реализации. Организация пространства детской реализации – необходимое условие развития индивидуальности и формирования личности ребенка, поддержка инициативы ребенка на всех этапах, во всех видах деятельности.

Программа обеспечивает всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка; предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей; сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости —соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования; соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности — решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»; объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей; построена на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства; обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой; реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей; базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;

предусматривает учет региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей; реализует принцип открытости дошкольного образования; предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников; использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом; предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации; предлагает механизм профессионального и личностного роста педагогов.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Принципами по нравственно-патриотическому воспитанию на основе историко культурных традициях кубанского казачества являются:

- Принцип региональности – ориентация на учет особенностей региона в учебно-воспитательном процессе;
- Принцип гуманизации – широкое включение в содержание образования знаний о человеке, формирование гуманистического мировоззрения, создание условий для самопознания, самореализации развивающейся личности в условиях проживания в казачьем крае.
- Принцип историзма – раскрытие исторической обусловленности явлений и процессов, происходящих в природе и обществе Краснодарского края.
- Принцип комплексности и интегративности – объединение различных аспектов содержания образования, краеведческого материала по разным областям в единое целое с учетом задач патриотического воспитания.
- Принцип экологизации – воспитание экологически образованной личности, осознающей особенности и особую остроту экологической ситуации в крае, ответственность перед современным и будущими поколениями за сохранение и улучшение природы родного края.
- Принцип энциклопедичности - обеспечивает отбор содержания знаний из разных областей действительности (природа, социальный мир, культура и т.д.)
- Уникальность родных мест предполагает изучение специфики природного и культурного наследия, духовных ценностей, историко-культурных, этнокультурных особенностей развития региона, способствует формированию патриотизма как важнейшего качества личности будущего гражданина;
- Принцип преемственности - на каждой возрастной ступени происходит постепенное усложнение предлагаемого материала, при этом учитывается специфика изменения социального опыта детей того или иного возраста, а работа по патриотическому воспитанию и ознакомлению с родным краем продолжается в начальной школе.
- сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Дополнения предполагают, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям, к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению, музеев, концертов.
- принцип постепенного перехода от более близких ребенку, личностно-значимых понятий (дом, семья, детский сад), к менее близким (культурно-историческим фактам).
- учет этнокультурной ситуации развития детей. Этнокультурная и социокультурная ситуации неразрывно связаны между собой и учитываются при проектировании образовательной деятельности. Приобщение к культуре, традициям, фольклору, языку

- своего народа включаются во все образовательные области развития ребенка. Создаются условия для приобщения дошкольников к народной культуре своего родного края;
- комплексно-тематический принцип. Программные задачи могут быть объединены единой темой как в рамках одного дня, так и недели, месяца. Темы должны быть доступны детям и вызывать положительное эмоциональное отношение, необходимое для возникновения у них соответствующей мотивации в образовательном процессе. Тема отражается в подборе материала развивающей среды и содержания работы с детьми. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции.
 - принцип непрерывности. Формирование у подрастающего поколения устойчивого интереса к постоянному пополнению своего интеллектуального багажа и совершенствованию патриотических чувств.
 - принцип интеграции. Сотрудничество с семьей, библиотекой, музеем и т.п.; естественное включение краеведческого материала.
 - принцип целостности педагогического процесса. Обеспечивает единство воспитания, обучения и развития.
 - принцип преемственности. Патриотическое воспитание продолжается в начальной школе.
 - принцип стимулирования активности. Важным этапом патриотического воспитания является проектная деятельность, имеющая нравственную направленность. Она обеспечивает практическое применение полученных знаний, совместный поиск решения задач: сбор материала для фотоальбома из истории станицы, края, воспоминания старожилов, материал для мини-центра и др.

Принципами работы в работе с детьми Программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (Каплунова И.М., Новоскольцева И.А.) являются:

- Создание непринужденной обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно, раскрепощенно.
- Целостный подход в решении педагогических задач.
- Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания.
- Соотношение музыкального материала с природным, народным, светским и частично историческим календарем.
- Принцип партнерства.
- Принцип положительной оценки деятельности детей, что способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве.
- Принцип паритета. Любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано. Оно должно найти свое в любом виде музыкальной деятельности. Основная Образовательная Программа предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Развитие ребенка, его воспитание и образование не могут рассматриваться как изолированные друг от друга процессы. Образование является всеобщей формой детского развития.

1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

МБОУ начальная школа –детский сад №1 функционирует в режиме полного дня: 10,5-часового пребывания воспитанников в период с 7.30 до 18.00 при 5-дневной рабочей неделе. В МБОУ воспитываются дети в возрасте от 3 до 7 лет.

Функционирует 2 разновозрастные группы:

Смешанная ранняя – 1,5-3 года;

Смешанная дошкольная группа-3-7 лет

Основными участниками реализации Программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Для реализации Программы образовательная организация укомплектована квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными и административно-хозяйственными работниками.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду на русском языке.

Объем обязательной части Программы составляет 60% от ее общего объема. Иные 40% составляют объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Содержательные и организационные аспекты данной части ориентированы на сохранение и укрепление здоровья детей, социально-нравственное развитие воспитанников, патриотическое воспитание, поддержку детской инициативы и свободной спонтанной игры.

Взаимодействия с семьями воспитанников.

Социальными заказчиками деятельности организации являются в первую очередь родители (законные представители) воспитанников. Поэтому коллектив ОУ создает доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество. Психолого-педагогические условия реализации образовательной программы обеспечивают формирование и развитие психолого-педагогической компетентности родительской общественности посредством различных форм просвещения, консультирования и практической деятельности. Вовлечение родителей в единое пространство детского развития в ОУ решается в следующих направлениях:

- работа с коллективом ОУ по организации взаимодействия с семьей, ознакомление педагогов с системой новых форм работы с родителями; - повышение педагогической культуры родителей;
- изучение и обобщение лучшего семейного воспитания;
- привлечение родителей к участию в жизни ОУ через поиск и внедрение новых, наиболее эффективных форм работы.

Наиболее эффективными формами взаимодействия с родителями в ОУ являются:

- информационно-аналитические;
- досуговые;
- познавательные;
- наглядно-информационные.

Взаимодействие с социумом

В рамках расширения образовательного пространства детей осуществляется сотрудничество Протичкинским хуторским казачьим обществом, , Элитнинским сельским Домом культуры, , Элитнинской сельской библиотекой, МБОУ СОШ №9 х.Протичка.

Специфика условий реализации Программы

Психолого-педагогические: уважение взрослых к человеческому достоинству, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях; использование в образовательной деятельности форм и методов соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям; построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми; поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу; поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности; возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения; поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей в образовательную деятельность.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы.

Образовательные результаты – это результаты, достигнутые в процессе образовательной деятельности, которые рассматриваются как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, как целевые ориентиры для педагогов и родителей, обозначающие направленность воспитательной деятельности взрослых. В соответствии с ФГОС ДО ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры) не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Обязательная часть.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Образовательные результаты классифицируются на:

Мотивационные образовательные результаты - это сформированные в образовательном процессе первичные ценностные представления, мотивы, интересы, потребности, система ценностных отношений к окружающему миру, к себе, другим людям, инициативность, критическое мышление:

- Инициативность.
- Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Позитивное отношение к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах.
- Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело.
- Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим».
- Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности. □ Уважительное отношение к духовнонравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны.
- Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.
- Стремление к здоровому образу жизни.

Универсальные образовательные результаты - это развитие общих способностей (когнитивных - способности мыслить, коммуникативных - способности взаимодействовать, регуляторных - способности к саморегуляции своих действий):

- Любознательность.
- Развитое воображение.
- Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения.
- Способность самостоятельно выделять и формулировать цель.
- Умение искать и выделять необходимую информацию.
- Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать.
- Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы.
- Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи.

- Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.
- Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией.
- Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса.
- Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми.
- Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.
- Умение подчиняться правилам и социальным нормам.
- Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели).
- Прогнозирование.
- Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности.
- Самоконтроль и коррекция.

Предметные образовательные результаты - это усвоение конкретных элементов социального опыта и в том числе элементарных знаний, составляющих предпосылки научного представления о мире, предметных умений и навыков:

- Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности.
- Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире.
- Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы.
- Овладение основными культурно гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни.
- Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями).
- Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.

Планируемые результаты в освоении вариативной части программы:

К концу подготовительной группы дети могут владеть следующими знаниями и представлениями:

- знать название родной станицы, края, города Краснодара как главного города Кубани, крупных городов Краснодарского края, символику родного хутора, района, края;
- знать достопримечательности станицы Полтавской, пос.Элитный;
- знать историю возникновения Старонижестеблиевской, Краснодара;
- знать основные объекты пос.Элитный, профессии людей в городе и станицах.
- знать объекты живой природы лесов, степей, водоемов и гор Краснодарского края;
- иметь представления о климатических условиях края, устанавливать связи между живой природой и климатическими условиями края;
- иметь представление о Красной книге как документе, в который занесены редкие виды растительного и животного мира. Знать некоторых представителей Красной книги.
- знать о быте, хозяйственной деятельности и военной службе казаков;

- знать и называть составляющие кубанской казачьей одежды, отличать ее от одежды людей других национальностей;
- иметь представление о жилище кубанском казаков в историческом прошлом; □ иметь представления о кубанских народных ремеслах; □ знать произведения кубанских поэтов.
- К концу обучения у дошкольника также могут быть сформированы следующие качества:
- устойчивый интерес к историческому прошлому своей семьи, малой Родины,
- уважительное и бережное отношения к памятникам архитектуры и культуры;
- любовь и бережное отношение к родной природе;
- развит интерес к познанию, стремление к самовыражению и самореализации, посильное служение Отечеству;
- сформированы доброта, забота, милосердие; любовь и уважение к матери и отцу, старшему поколению в семье, детям, другим людям, благородство, достоинство;
- понимание своей ответственности за настоящее и будущее сегодняшней (родительской) и будущей своей семьи, старшее поколение в семье (прабабушек и прадедушек, бабушек и дедушек, отцов и матерей).

1.6. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Концептуальные основания оценки качества образовательной деятельности, осуществляемой дошкольным образовательным учреждением по Программе, определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования и представляет собой важную составную часть образовательной деятельности детского сада, направленную на ее усовершенствование. Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности направлено в первую очередь на оценивание качества созданных детским садом условий в процессе образовательной деятельности: психолого-педагогических, кадровых, материально технических, финансовых, информационно-методических, управление дошкольным образовательным учреждением и т. д. Оценка образовательной деятельности осуществляется на основе системы внутреннего мониторинга качества в дошкольном образовательном учреждении. Результаты мониторинга становления основных характеристик развития личности ребенка не могут быть использованы для оценки качества реализации образовательной Программы. Однако, динамика становления основных характеристик развития личности ребенка может выступать одним из показателей эффективности деятельности педагога по реализации Программы, уровнем владения необходимыми профессиональными и общекультурными компетенциями, характеристикой, отражающей качества анализа данных мониторинга и выработанных мероприятий по корректировке образовательного процесса и изменения психолого-педагогических условий Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена педагогическая диагностика, которая проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений (Приложение 1) детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

ДОУ имеет право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов ДОУ в соответствии:
 - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
 - разнообразием вариантов образовательной среды, – разнообразием местных условий.
- 5)представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне ДОУ, обеспечивая тем самым качество реализации ООП детского сада.

Система оценки качества дошкольного образования в образовательном учреждении:

- нацелена на *оценивание психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы* в учреждении в *пяти образовательных областях*, определенных Стандартом;
- учитывает *образовательные предпочтения и удовлетворенность* дошкольным образованием со стороны *семьи ребенка*;
- *исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации*;
- способствует *открытости* по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами Организации *собственной работы*, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Возрастные особенности развития детей

Возрастные особенности развития детей 2-4 лет

В возрасте 2–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом

преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности развития детей 4-5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе

пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности развития детей 5-6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал

стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения

(объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности развития детей 6-7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным.

Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Обязательная часть.

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям, внимательное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья. Воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников, воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими; формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. Формирование личности ребенка, воспитание уважительного отношения к себе, уверенности в своих силах, становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий; воспитание стремления творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций. Воспитание основ культуры поведения, формирование навыков вежливого общения с окружающими (здороваться, прощаться, благодарить за помощь, извиняться и пр.).

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры). Развитие интереса к сюжетно ролевым играм, формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально коммуникативное). Развитие в игре самостоятельности, инициативы, творчества, организаторских способностей; формирование умения самостоятельно организовывать различные игры, выполнять игровые правила, соблюдать нормы поведения; воспитание чувства коллективизма.

Ребенок в семье и сообществе. Воспитание уважения к традиционным семейным ценностям; воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, любви и уважения к своим родителям, умения проявлять заботу о близких людях, с благодарностью воспринимать заботу о себе. Воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в организации, чувства коллективизма, воспитание активной жизненной позиции, стремления к участию в совместной деятельности и различных мероприятиях, формирование представления о себе как об активном члене коллектива.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству. Развитие навыков самообслуживания; приобщение детей к доступным видам трудовой деятельности. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, любознательности, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей жизни. Формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие проектной деятельности всех типов (исследовательской, творческой, нормативной) индивидуального и группового характера. Развитие умения презентации проектов, формирование представления об их авторстве. Мотивация родителей к участию в исследовательской и проектной деятельности детей. *Формирование элементарных математических представлений.* Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение,

изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о себе (образ Я), других людях; формирование традиционных гендерных представлений. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Знакомство с профессиями. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование чувства гражданской принадлежности; воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, понимания того, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

Развитие речи. Овладение речью как средством общения и культуры. Практическое овладение воспитанниками нормами речи. Развитие всех компонентов устной речи: обогащение активного словаря, развитие грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; развитие речевого творчества; воспитание звуковой и интонационной культуры речи, развитие фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Приобщение к художественной литературе. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Воспитание интереса и любви к чтению, желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия, понимать на слух тексты различных жанров детской литературы. Развитие литературной речи.

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно осмыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

Приобщение к искусству. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения изобразительного искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой изобразительной деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры). Формирование интереса к театральному искусству. Воспитание навыков театральной культуры. Раскрытие творческого потенциала детей. Развитие артистических качеств. Развитие творческой самостоятельности, эстетического вкуса, умения передавать образ средствами театральной выразительности.

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей

здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.* Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании и др.), формирование полезных привычек. Воспитание культурно-гигиенических навыков. *Физическая культура.* Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; воспитание интереса и любви к спорту, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Патриотическое воспитание. Знакомство с историей и культурой родной станицы, города, края, природного, социального и рукотворного мира. Изучение культуры и традиций кубанского казачества.

Социально-нравственное воспитание. Воспитание семейных ценностей на примере традиций многодетных казачьих семей. Воспитание социально-нравственной личности на основе принятых в обществе социально-нравственных норм. Приобщение к традиционной культуре кубанского казачества, посредством музыкального, народного фольклора, казачьих игр, православных праздников.

2.3. Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы.

2.3.1. Психолого-педагогические условия, формы и способы реализации

Программы *Воспитание и обучение в режимных моментах.*

Режимные моменты занимают значительную часть времени пребывания детей в детском саду. Режимные моменты в целом структурируют время ребенка, разбивая его на знакомые ему ситуации, что важно для формирования устойчивой картины мира, в которой ребенок способен ориентироваться и использовать как отправную точку в своей активности. Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приближенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности. Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Режимные моменты — это не только присмотр и уход за детьми, но и отличная возможность для их обучения и воспитания. Развивающее общение при проведении режимных моментов, даже во время таких обыденных процедур, как умывание, одевание, прием пищи и т.п., позволяет детям много узнать и многому научиться. Например, во время обеда дети могут узнать об овощах и фруктах, из которых приготовлены блюда, подсчитать количество тарелок на столе и т.п.; в процессе одевания можно побеседовать с детьми о назначении предметов одежды, их сезонном соответствии, материалах, из которых они изготовлены и т.д. Таким образом, в ходе режимных моментов у детей не только развиваются соответствующие навыки самообслуживания, но и

расширяются представления об окружающем мире, обогащается словарный запас, развиваются социально-коммуникативные навыки и т.д.

Утренний прием детей решает задачи: эмоциональный комфорт и положительный заряд на день; развитие навыков вежливого общения; вовлеченность родителей в образовательный процесс.

Утренняя гимнастика помогает укрепить организм, дает положительный эмоциональный заряд, способствует сплочению детского коллектива, развитию добрых взаимоотношений между детьми, умению взаимодействовать.

Дежурство приобщает к труду, воспитывает ответственность и самостоятельность, умение ценить чужой труд, заботу, умение быть благодарным.

Подготовка к приему пищи, прием пищи развивает культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, формирует основы здорового образа жизни, развивает самостоятельность и саморегуляцию.

Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д. Утренний круг способствует развитию навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умения вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение), развитию познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения, развитию умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность, созданию положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.

Подготовка к прогулке (возвращение с прогулки) решает следующие задачи: укрепление здоровья детей, профилактика утомления, удовлетворение потребности в двигательной активности, физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм, сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками, развитие игровых навыков, развитие разновозрастного общения.

Прогулка может состоять из следующих структурных элементов:

- самостоятельная деятельность детей;
- подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения;
- различные уличные игры и развлечения;
- наблюдение, экспериментирование;
- индивидуальные или групповые занятия по различным направлениям развития детей; - сюжетно-ролевые игры;
- посильные трудовые действия.

Подготовка ко сну, дневной сон

Полноценный дневной сон снимает усталость, укрепляет здоровье, улучшая общее состояние организма, снимает нервное напряжение. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение, незадолго до сна. Чтение перед сном помогает уложить детей в постель, успокаивает, помогает детям уснуть, но чтение перед сном не

заменяет совместного чтения и обсуждения в течение дня и в процессе занятий по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой.

Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры

Правильно организованный подъем детей после дневного сна не только создает положительный эмоциональный фон, но и дает большой оздоровительный эффект. Приятная пробуждающая музыка, «потягушечки» в постели, ходьба по корригирующим дорожкам, воздушные ванны и элементы водного закаливания, дыхательной гимнастики, самомассажа — все это способствует оздоровлению и комфортному переходу детей от сна к активной деятельности.

Вечерний круг

Вечерний круг - это рефлексия в конце дня, где проводятся обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга, а также у детей формируется желание прийти в детский сад на следующий день.

Уход детей домой решает следующие задачи: формирование эмоционального комфорта, формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день, приобщение родителей к образовательному процессу, обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в детском саду.

Воспитание и обучение в процессе детской деятельности

Воспитательно-образовательный процесс строиться с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом избегая перегрузки детей.

Развивающие занятия

В формате занятий осваивается то предметное содержание, для которого развивающие занятия являются оптимальной формой. Это относится, в первую очередь, к освоению новых знаний и умений. Затем полученные знания и умения используются в проектной, событийной деятельности и, конечно, в самостоятельной деятельности детей.

Дополнительное образование

Одно из важных условий развития личности ребенка это возможность выбора занятий по интересам, возможность самореализации. Этому помогает наличие разнообразных кружков, студий, секций, мастерских — ребенок должен иметь возможность выбирать, чем ему заниматься, в какие игры играть, в какие кружки ходить. Дополнительные занятия могут проходить на платной и бесплатной основе; вести кружки могут воспитатели и специалисты детского сада, педагоги дополнительного образования и приглашенные преподаватели. Перечень кружков должен быть максимально разнообразным, что позволит удовлетворить интересы детей и запросы родителей.

Данный вид деятельности решает задачу комплексного всестороннего развития детей по всем образовательным областям в соответствии с ФГОС ДО.

Игры в центрах активности

Центры активности предназначены для самостоятельных занятий детей, чтобы каждый ребенок мог найти себе занятие по интересам. Центры активности — это один из элементов пространства детской реализации. Важно, чтобы центры активности были наполнены разнообразными интересными для детей материалами, материалы были доступны и знакомы детям (дети знали, как с ними обращаться), чтобы материалы периодически обновлялись в соответствии с программой и интересами детей. Детская деятельность в

центрах активности развивает инициативу и самостоятельность, умение найти себе занятие и партнеров по совместной деятельности, умение договариваться, способность к сотрудничеству и совместным действиям.

Проектная деятельность

Проекты бывают трех типов: творческие, исследовательские и нормативные. Главное условие эффективности проектной деятельности — это чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми. Роль взрослого — в создании условий. Проектная деятельность решает следующие задачи: развитие инициативы и самостоятельности, формирование уверенности в себе, чувства собственного достоинства и собственной значимости для сообщества, воспитание стремления быть полезным обществу, развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией), развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели), развитие коммуникативных способностей (умение презентовать свой проект окружающим, рассказать о нем, сотрудничать в реализации проекта со сверстниками и взрослыми).

Образовательное событие

Образовательное событие — это новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Организационная и направляющая роль взрослого в этом процессе очень велика, но для детей совершенно не заметна. Событие — это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все, и дети, и воспитатели. Причем взрослые и дети в игре абсолютно наравне, а «руководят» всем дети. Задача взрослого найти и ввести в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнет их к поиску решения. Образовательное событие решает следующие задачи: развитие творческой инициативы и самостоятельности, формирование детско-взрослого сообщества группы, развитие умения работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, развитие способности на практике применять полученные знания, умения, навыки, развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели), развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией).

Игровая деятельность

Игра — ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. Очень важно создать условия для игры, то есть предоставить детям достаточное время, место и материал (игрушки). Именно в игре развивается личность ребенка, его умственные и физические качества, речь ребенка, развивается детская инициатива, умение соблюдать правила, а также развиваются способности взаимодействовать со сверстниками, договариваться, разрешать конфликты.

2.3.2. Методы и средства реализации Программы

Методы	Средства
Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, работа с книгой	устное или печатное слово: Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.
Наглядные методы:	наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия

Метод иллюстрирования	предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др.
Метод демонстрации	связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др.
Метод показа	Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
Методы практического обучения	Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды драматизации.
Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые поручения	Дидактические, музыкально-дидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности.
Технические и творческие действия	
Методы проблемного обучения	Рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования и др.
Элемент проблемности	
Познавательное проблемное изложение	
Диалогическое проблемное изложение	
Эвристический или поисковый метод	

2.3.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Организованная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования:

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и

средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение [культуры общения](#) и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и [взаимоотношениями](#) людей, городом, страной и другими странами, безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие. *Восприятие художественной литературы* и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, [аппликация](#)) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПин. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и [развития ребенка](#).

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней жизни ребенка. Вместе с тем они включают обычные для него повседневные способы самоопределения и самореализации дела. Культурные практики – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Существует несколько видов культурных практик:

1. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

2. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

3. Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование и т.д. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

4. Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)—форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

5. Сенсорный и интеллектуальный тренинг— система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

6. Детский досуг— вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

7. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

8.

2.3.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами и слогами;
- самостоятельная деятельность в центре книги;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей □ самостоятельные опыты, эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности необходимо соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие соизидательности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Педагогические условия поддержки детской инициативы:

1. Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя заключается в организации ситуации для познания детьми отношений между предметами, когда ребёнок сохраняет в процессе обучения чувство комфорта и уверенности в собственных силах.
2. Психологическая перестройка позиций педагога на личностно ориентированное взаимодействие с ребёнком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.

3. Фиксация успеха, достигнутого ребёнком. Его аргументация создаёт положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

2.3.5. Взаимодействие взрослых с детьми.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.4. Взаимодействие детского сада с семьями дошкольников

Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу педагогов. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, врача-педиатра и др.).

Таким образом, педагоги занимаются профилактикой и борются с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Организация может предложить родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь Организации свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами.

Формы работы с родителями (законными представителями):

- Родительские собрания;
- Беседы индивидуальные и групповые;
- Стенды с наглядной информацией;
- Творческие отчеты воспитателей и детей перед родителями, а так же совместные утренники и концерты;
- Консультации для родителей;

- Дни открытых дверей;
- Заседания родительского комитета;
- Анкетирование родителей;
- Распространение листовок, буклетов, памяток.

2.5. Интеграция содержания деятельности по реализации Части, формируемой участниками образовательных отношений в образовательные области Программы.

Образовательная область	Содержание деятельности
<p>Познавательное развитие.</p>	<p>Ознакомление с природой:</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседы, компьютерные мини-презентации, мультимедийные показы фрагментов фильмов о природе, передвижные выставки музеев по ознакомлению с животным и растительным миром Краснодарского края, с народными приметами, с фенологическим календарём - сбор гербариев, коллекций - опытническая и экспериментальная работа - проектная деятельность, акции <p>Формирование целостной картины мира (ознакомление с ближайшим окружением):</p>

	<p>- Экскурсия: младшая группа – по помещениям и территории детского сада; средняя группа – по ознакомлению с достопримечательностями станицы; старшая и подготовительная – пешие экскурсии по станице, мини-походы в парк, на поле; походы в музей СДК «Кубанская старинна», библиотеку. - Беседы: «Где живёт человек», «Дом, в котором мы живём», «Край мой родной», «Родина малая и родина большая», «Моя родная улица», «Мой любимый уголок в станице» - ознакомление с символикой: флаг, герб; Ознакомление с прошлым родного края:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организация этнографического уголка в группе - организация совместной работы с библиотекой, сельским Домом культуры станицы - организованная образовательная деятельность с казаками-наставниками - встречи с родителями: посиделки, дегустация кубанских блюд - просмотр фрагментов исторического кино, старых фотографий. Духовность и культура Кубани: - беседы по ознакомлению с православными традициями на Кубани, в Краснодаре; с духовно-нравственным укладом жизни многонациональной Кубани - проведение детских фольклорных праздников по православному календарю
--	---

	<p>-празднование всех государственных и региональных праздников, День станицы Старонижестеблиевской.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>-Беседы о Олимпиаде, ознакомление с символикой, просмотр фильмов о спорте и спортсменах -Беседы о спортсменах – чемпионах, гордости Кубани, - Приглашение участника Олимпийских игр в Сочи, земляка А.Пушкарева, -Беседы о видах спорта -широкое использование национальных, народных игр кубанских казаков -занятия с казаками-наставниками по строевой подготовке -Проведение спортивных праздников, развлечений, эстафет, соревнований, мини-Олимпиад</p> <hr/> <p>-беседы о здоровье «Я и моё тело», «Уроки Айболита», «Уроки этикета», «Уроки Мойдодыра» -экскурсии в ближайшую поликлинику, аптеку -проектная деятельность, акции -опыты и экспериментирование -устройство в группе уголка здоровья, здорового питания</p>

<p>Художественно- эстетическое развитие</p>	<p>-беседы об изобразительном искусстве Кубани: об орнаменте и декорах -беседы, компьютерные мини- презентации о творчестве кубанских художников, скульпторов (И.Иванов, Н.Ярошенко, С.Д.Воржев, И.П.Яковлева «Кубань-река», «Брод»; А.А.Калашникова «Подсолнухи»; В Солодовника «Тёплый вечер» -рассматривание репродукций картин, слайдов, открыток, буклетов -оформление в ДОО художественной галереи творчества кубанских художников</p>
	<p>-художественно-продуктивная деятельность: плетение из талаша, соломки, лозы, кубанская вышивка, аппликация из ткани и др. мате-музыкальный фольклор (детский, обрядовый, бытовой, военно-бытовой, строевой, плясовой, хороводный, исторический), песенное искусство кубанских казаков -музыкальная культура: знакомство с творчеством композиторов Кубани (Г.Плотниченко, Г.Пономаренко, В.Захарченко, Ю.Булавина, С.Чернобаева, В Ушакова) -проведение праздников, развлечений, музыкально-литературных викторин, фольклорные народные праздники и гуляния - работа по развитию творческих способностей посредством приобщения к музыкальному казачьему фольклору -ознакомление с народными музыкальными инструментами: баян, лира, бандура, рожок, домра, жалейка, цимбалы, бубен -использование в группе аудио- и видеозаписей концертов, детских праздников; грампластинок, музыкальных инструментов, -оформление музыкального уголка.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>-кубанский фольклор: пословицы, поговорки, загадки, заклички, дразнилки, чистоговорки -чтение художественной литературы: мифы, легенды, кубанские народные сказки -выставки тематические, посвящённые творчеству того или иного писателя, поэта</p>
<p>Социальнокоммуникативное развитие</p>	<p>-игры-инсценировки -драматизация кубанских народных сказок, произведений кубанских писателей и поэтов -показ всех видов театров (теневого, фланелеграф, ложечный, кукольный линейный, театр игрушек, настольный, пальчиковый)</p>

	-оформление уголков ряжения (предметы кубанского костюма); -встречи с артистами ДК, воспитанниками Детской школы искусств.
--	--

Компоненты духовно-нравственного и патриотического воспитания детей на основе историко-культурных традиций Кубанского казачества активно включаются во все виды деятельности с детьми и взрослыми:

- в организованную образовательную деятельность
- в совместную деятельность педагога с детьми по всем основным направлениям развития ребёнка
- в самостоятельную деятельность детей
- в совместную деятельность с родителями воспитанников -в работу с социумом.

2.6. Программа воспитания в МБОУ

Программа воспитания МБОУ начальная школа –детский сад №1 разработана в соответствии с федеральным законом от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» на основе «Примерной программы воспитания», которая была разработана сотрудниками Института стратегии развития образования РАО в рамках государственного задания и одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20). Программа воспитания является обязательной частью основной образовательной программ и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

Целью Программы воспитания является: создание условий для самоопределения и социализации детей дошкольного возраста на основе социокультурных, духовно нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Рабочая Программа воспитания МБОУ оформлена в виде приложения к основной образовательной Программы ДОУ. (Приложение 2)

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация режима пребывания детей в МБОУ.

Режим дня в МБОУ имеет рациональную продолжительность и предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение их пребывания в учреждении. Режим дня во всех возрастных группах МБОУ соответствует возрастным психофизиологическим особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Режим в группах ДОУ максимально приближен к индивидуальным особенностям ребёнка и имеет гибкую структуру, которая учитывает темперамент ребёнка, темп его деятельности, особые привычки, вкусовые предпочтения, длительность сна и т.д. Режим дня является основой организации образовательного процесса в МБОУ в соответствии со временем пребывания ребенка в детском саду – 10,5 часов. Режимы в МБОУ составляются на холодный и теплый период времени года, на период адаптации, каникулярный и

карантинный период в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 В дошкольном учреждении используются следующие режимы:

- Режим на холодный и тёплый периоды года.
- Режим адаптационный (устанавливается для каждого вновь прибывшего ребёнка);
- Щадящий режим (для детей, перенёсших различные заболевания) – увеличение длительности сна, сокращение времени участия ребёнка в организованной деятельности.

3.1.1. Примерный режим дня в холодный период времени (с сентября по май)

смешанная ранняя группа.

Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика на прогулке	
Утренний круг	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30. – 8.50.
Самостоятельная деятельность	
Подготовка к ООД	
ООД	
Подготовка к прогулке, прогулка	
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	
Обед, подготовка ко сну	12.10. – 12.40.
Сон	
Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры	
Подготовка к полднику, полдник	15.25. – 15.45.
Досуг, самостоятельная деятельность	
Вечерний круг	
Вечерняя прогулка, уход детей домой	

Смешанная дошкольная группа.

Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика на прогулке	
Утренний круг	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35. – 8.50.
Подготовка к ООД	
ООД	
Самостоятельная деятельность	
Подготовка к прогулке, прогулка, ООД на воздухе	
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	
Обед,	12.20. – 12.50.
Подготовка ко сну, сон	
Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры	
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.35.
Самостоятельная деятельность, дежурство, досуг	
Вечерний круг	
Вечерняя прогулка, уход детей домой	

3.1.2. Примерный режим дня в тёплый период времени (с июня по август)

Смешанная ранняя группа

Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	
Утренний круг	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.45. – 9.15.
ООД	
Второй завтрак	
Подготовка к прогулке, Прогулка, подвижные игры на прогулке, индивидуальная и подгрупповая работа, самостоятельная деятельность	
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	
Обед,	11.30. – 12.00.
Подготовка ко сну, сон	
Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры	
Подготовка к полднику, полдник	15.30. – 15.55.
Вечерний круг	
Вечерняя прогулка, уход детей домой	

Смешанная дошкольная группа

Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	
Утренний круг	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.55. – 9.15.
ООД	
Второй завтрак	
Подготовка к прогулке, Прогулка, подвижные игры на прогулке, индивидуальная и подгрупповая работа, самостоятельная деятельность	
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	
Обед	12.15. – 12.45.
Подготовка ко сну, сон	
Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры	
Подготовка к полднику, полдник	15.35. – 15.55.
Вечерний круг	
Вечерняя прогулка, уход детей домой	

3.1.3. Организация образовательной деятельности

Воспитательно-образовательная деятельность строится по принципу комплексно тематического планирования (Приложение 3)

Воспитательно-образовательная деятельность делиться на два периода: холодный - с 1 сентября по 31 мая

теплый (летний оздоровительный период) - с 1 июня по 31 августа

В период с 1 сентября по 31 мая осуществляется специально организованная образовательная деятельность с детьми в соответствии с направлениями развития по пяти образовательным областям.

В период с 1 июня по 31 августа образовательная деятельность осуществляется на свежем воздухе: организация активной самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности с воспитателем по физическому и художественно-эстетическому развитию. Регламентируемая образовательная нагрузка Расписание образовательной деятельности разработано в соответствии с максимальным допустимым объемом образовательной нагрузки для разных возрастных групп, соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности составляет:

для детей от 3 до 4 лет – не более 15 мин., для

детей от 4 – до 5 лет – не более 20 мин., для

детей от 5 до 6 лет – не более 25 мин., для

детей от 6 до 7 лет – не более 30 мин.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутки.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности не менее 10 мин. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 – 30 мин в день.

В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организована в первую половину дня.

3.1.4. Организация двигательного режима.

№ п/п	Направления и мероприятия	Группа	Периодичность	Продолжительность, мин.
1	Утренняя гимнастика	Все	ежедневно	7-10
2	ООД по физической культуре	Все	3 раза в неделю	10-30
3	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Все	По необходимости	3-5
4	Физкультурная минутка	Все	Во время занятий	2-3
5	Подвижные игры, физические упражнения на прогулках и самостоятельная двигательная деятельность детей	Все	Во время прогулок	Не менее 3 ч. в день

6	Самостоятельные игры в помещении с элементами двигательной активности. Использование пособий физкультурного уголка	Все	В свободное от ООД время	30-40
7	Физкультурный досуг	Все	Один раз в месяц	20-40
8	Соревнования, эстафеты	Старшие, подготовительные	По плану	30-40
9	Спортивные праздники	Старшие, подготовительные	Три раза в год	45
10	Туристический поход	Подготовительные	1 раз в год	60
11	Экскурсии	Старшие, подготовительные	1 раз в месяц	60
13	Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи:	Старшие, подготовительные	2 раза в год	45-60
	- Неделя здоровья - «Папа, мама, я – спортивная семья» - «Веселые старты»			
14	Индивидуальная работа по развитию движений	Все	Ежедневно	10-15

3.1.5. Оздоровительная работа с детьми.

№ п/п	Направления и мероприятия	Группа	Периодичность	Продолжительность, мин.
1	Закаливающие мероприятия: (с учетом состояния здоровья ребенка): - прием детей на улице - проветривание помещений по графику - воздушные ванны - гимнастика после сна - умывание прохладной водой - сон без маек - дозированная ходьба, оздоровительный бег - ходьба босиком	Все	Ежедневно	В соответствии с показателями здоровья и возрастом детей

2	Профилактические мероприятия: - самомассаж пальцев рук, ушных раковин, переносицы, стопы - «Дорожка здоровья» - самомассаж десен, полоскание рта - фитонциды (лук, чеснок) - витаминизация третьего блюда (аскорбиновая кислота) - дыхательная гимнастика - арттерапия (пение, ритмопластика)	Все	Ежедневно и по мере необходимости	В соответствии с показателями здоровья и возрастом детей
3	Просветительская работа: - консультации врача-педиатра для педагогов, родителей - беседы с детьми - «Уголки здоровья в группах» - выставки детских работ по теме здорового образа жизни	Все	По плану	-
4	Соответствие мебели с ростовыми данными детей, маркировка, корректировка на основе антропометрии	Все	2 раза в год	-

3.1.6. Создание условий для формирования навыков здорового образа жизни.

№ п/п	Направления и мероприятия	Группа	Периодичность	Продолжительность, мин.
1	Формирование навыков личной гигиены: - наличие индивидуальных и общих туалетных принадлежностей - обучение (объяснение, напоминание, поощрение и т.д.) - демонстрация различных схем, моделей, правил, способствующих выполнению самостоятельных действий - беседы о пользе, целесообразности и необходимости выполнения правил личной гигиены - ООД на тему «Я и мое здоровье»	Все	В соответствии с режимными моментами	- От 15 до 30 мин.
2	Формирование навыков культуры питания: - сервировка стола - эстетика подачи блюд - этикет приема пищи и т.д.	Все	В соответствии с режимом питания	-

3	Работа с родителями: - анкетирование по темам «О здоровье всерьез», «Здоровый образ жизни» - консультирование -	Все	В соответствии с графиком работы специалиста в	-
---	--	-----	---	---

3.2. Культурно-досуговая деятельность

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Досуговая деятельность рассматривается как приоритетное направление организации творческой деятельности ребенка, основа формирования его культуры. Культурнодосуговая деятельность осуществляется в процессе развлечений, праздников, а также самостоятельной работы ребенка с художественными материалами. Это обеспечивает детям возможность совершенствовать способности и умения в деятельности, носящей развивающий характер.

Смешанная ранняя группа

Отдых. Развитие культурно-досуговой деятельности детей по интересам. Обеспечение каждому ребенку отдыха (пассивного и активного), эмоционального благополучия. Формирование умения занимать себя игрой.

Развлечения. Показ театрализованных представлений. Организация прослушивания звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проведение развлечений различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Создание интереса к новым темам, стремление к получению детьми удовольствия от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщение детей к праздничной культуре. Содействие созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждение детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Смешанная дошкольная группа

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т.д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т.д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т.д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

3.2.1. Культурно досуговая-деятельность в реализации части Программы реализуемой участниками образовательных отношений.

Знакомить с народными, православными и обрядовыми праздниками, памятными датами Кубанского казачества. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Приобщать к традициям празднования кубанских народных праздников. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми.

3.3. Условия реализации Программы

3.3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Для реализации требований Программы и ФГОС ДО пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки», «мастерские» и пр.), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами. Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения, возможностей ДОО.

Предметно-пространственная среда в образовательной организации организуется в соответствии с ФГОС, с соблюдением следующих требований: содержательность, насыщенность, трансформируемость, полифункциональность, вариативность, доступность, безопасность.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участках) обеспечивают:

игровую, познавательную, исследовательскую, двигательную и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; эмоциональное благополучие детей, возможность их самовыражения. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, ТСО, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем в соответствии со спецификой Программы.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Должны быть предусмотрены «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. В группах создаются различные центры активности:

- «Центр познания» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
- «Центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественноречевая и изобразительная деятельность);
- «Игровой центр», обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- «Литературный центр», обеспечивает литературное развитие дошкольников;
- «Спортивный центр», обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей.

Учитываются возрастные отличия:

- для детей 3-го года жизни обеспечивается большое пространство, чтобы дети много двигались.
- В группах 4-го года жизни центр сюжетно-ролевой игры насыщается орудийными и ролевыми атрибутами.
- В среде групп 5-6- леток учитывается потребность игры со сверстниками и потребность в уединении.
- В подготовительных к школе группах среда насыщается играми на развитие психических процессов.

Игровые центры и тематические зоны, должны охватывать все интересы детей. Зоны организуются с целью формирования у детей устойчивой гендерной идентификации, позитивного отношения к гендерным ролям, улучшения межличностных отношений в группе.

Мебель для центров активности

Мебель в центрах активности должна максимально способствовать детской игре и обеспечивать доступность для детей и удобство размещения игровых материалов. Мебель в группе должна быть мобильной (легко передвигаемой), что позволит легко трансформировать (изменять) пространство. Например, когда столы и стулья легкие и штабелируемые, тогда дети сами смогут, по мере необходимости, легко освобождать и заполнять пространство группы столами и стульями. Хорошо, когда есть легкие ширмы и низкие стеллажи на колесиках, тогда можно изменять пространство, создавая, убирая и трансформируя центры активности. Обустройство группы должно быть безопасным, например, мебель на колесиках — снабжена замками-блокираторами, стеллажи — устойчивые и не могут упасть и т.д. Мебель и оборудование в группе и на участке нужно располагать таким образом, чтобы обеспечить безопасность передвижения детей. От подбора и расстановки мебели во многом зависит удобство присмотра за детьми. Именно поэтому лучше всего использовать низкие шкафчики или стеллажи без задних стенок, а высокую мебель лучше всего ставить вдоль стен.

Материалы для центров активности

Очень важен правильный подбор и оснащение центров активности игровыми развивающими материалами. Чтобы самостоятельные занятия детей в центрах активности несли максимальный развивающий и обучающий эффект, должны соблюдаться некоторые основные условия.

Упорядоченность материалов. У каждого материала должно быть свое определенное место. Весь материал должен быть хорошо классифицирован, сгруппирован и находиться в соответствующих центрах активности. Оснащение должно соответствовать характеру занятий в центре активности, чтобы дети всегда знали, что где находится. В центрах активности не следует хранить предметы, не соответствующие их назначению.

Достаточность материалов. Материалов должно быть достаточно для всех желающих ими воспользоваться, чтобы у детей не возникало излишней конкуренции и опасения, что более не будет возможности воспользоваться этими материалами.

Разнообразие материалов. Материалы должны быть максимально разнообразны, чтобы любой ребенок смог найти себе занятие по интересам, и полифункциональны, чтобы побуждать детей к творчеству и инициативе. Соответствие возрастным и индивидуальным возможностям. Материалы должны быть разного уровня сложности, отвечать возрастным и индивидуальным возможностям детей. Учебные материалы следует подбирать таким образом, чтобы работа с ними не была слишком легкой, но и не вызывала у детей серьезных затруднений. Доступность и удобство использования. Все материалы для игр и самостоятельных занятий должны быть доступны детям (храниться на доступной детям высоте, в понятном им порядке). Центры активности и материалы следует помечать ярлыками (рисунками, пиктограммами) и снабжать четкими надписями крупными печатными буквами. Материалы, предназначенные для активной детской деятельности, должны быть размещены в открытые пластмассовые контейнеры (коробки, корзины, банки и т.д.). При этом контейнеры, легкие и вместительные, должны располагаться на полках таким образом, чтобы ими было легко и удобно пользоваться. Их необходимо систематизировать и снабдить необходимыми надписями и символами (слова + пиктограммы-картинки/фотографии).

Регулярное обновление. Учебные и игровые материалы должны регулярно обновляться в соответствии с Программой и интересами детей. Желательно, чтобы новый материал появлялся не реже чем 1 раз в неделю. При этом появление нового материала должно быть объявлено (например, на утреннем круге), а дети с новым материалом ознакомлены и, при необходимости, обучены, как им можно пользоваться.

Привлекательность для детей. Материалы центров должны быть интересны детям как по содержанию, так и по оформлению, тогда дети с увлечением и по собственной инициативе работают с материалами, проявляют интерес к новинкам, стараются научиться ими пользоваться. Надо помнить — то, что ребенку-дошкольнику не интересно, то для него в плане обучения практически бесполезно.

Прочность и безопасность. Все материалы должны обладать определенным запасом прочности, чтобы дети не боялись сломать или испортить их.

Примерный перечень оборудования и материалов для центров активности

№ п/п	Центр активности	Оборудование и материалы
1	Центр строителя	<p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Открытые стеллажи для хранения материалов • Ковер или палас на пол <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластиковые • Комплекты больших мягких модулей • Транспортные игрушки. • Фигурки, представляющие людей различного возраста, национальностей, профессий • Фигурки животных
2	Центр сюжетно-	<p>Для игры в семью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска,

	ролевых игр	<p>бутылочки и пр.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Куклы в одежде (мальчик и девочка) • Кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, холодильник, кровать для куклы, шкафчик; дополнительно: кукольная мягкая мебель (диванчик или кресло) • <p>Коляски</p> <ul style="list-style-type: none"> • Одежда для кукол (для зимы и для лета) • Кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда <p>Наборы и аксессуары для игр в профессию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Доктор» • «Парикмахер» • «Пожарный» • «Полицейский» • «Продавец» • «Солдат» • «Моряк»
3	Центр театрализованных игр	<p>Оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Большая складная ширма • Стойка-вешалка для костюмов • Костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двухтрех сказок, соответствующих возрасту детей • Атрибуты для ряженья — элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее) • Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей <p>Оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Маленькая ширма для настольного театра • Атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра • Набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые) • Куклы и атрибуты для пальчикового театра
4	Центр музыки	<ul style="list-style-type: none"> • Детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные) • Музыкально-дидактические игры

5	Центр художественного творчества	<p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Стол (1-2) • Стулья (2-4) • Открытый стеллаж для хранения материалов • Доска на стене на уровне ребенка • Мольберт • Рабочие халаты или фартуки <p>Материалы</p> <p>Все для рисования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Бумага и картон разных размеров (А5, А4, А3, А2) и разных цветов
---	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> • Альбомы для рисования • Бумага для акварели • Восковые мелки, пастель • Простые и цветные карандаши • Маркеры, фломастеры (смываемые, на водной основе) • Краски акварельные и гуашевые • Кисти круглые и плоские, размеры: №2– 6, 10–14, 12–13 • Палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей • Печатки, линейки, трафареты • Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти • Все для лепки: • Пластилин, глина, масса для лепки • Доски для лепки • Стеки <p>Все для поделок и аппликации:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры • Материалы для коллажей (не менее 3 типов) • Ножницы с тупыми концами • Клей-карандаш • Природный материал • Материалы вторичного использования
6	Центр мелкой моторики	<p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Стол (1) • Стулья (2-4) • Открытый стеллаж для хранения материалов <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Детская мозаика • Игрушки с действиями: <ul style="list-style-type: none"> - нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.) - навинчивающиеся - ввинчивающиеся - вкладыши

7	Центр конструир ования	<p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Стол (1) • Стулья (2-4) • Открытый стеллаж для хранения материалов <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наборы конструкторов типа «Lego» (с человеческими фигурками) • Наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы • Другие настольные конструкторы (металлический, магнитный и др.)
8	Центр математик и	<p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Стол (1) • Стулья (2-4) • Открытый стеллаж для хранения материалов <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> • разнообразный материал в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме. Коробки должны быть систематизированы и снабжены надписями и символами • Счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки • Головоломки (геометрические, сложи узор и др.)
		<ul style="list-style-type: none"> • Цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал) • Счеты • Весы с объектами для взвешивания и сравнения • Линейки разной длины • Измерительные рулетки разных видов • Часы песочные • Секундомер • Числовой балансир • Наборы моделей: для деления на части от 2 до 16 • Набор карточек с цифрами и т.п.

9	Центр науки и естествознания	<p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Стол (1) • Стулья (2-4) • Открытый стеллаж для хранения материалов <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.) • Увеличительные стекла, лупы • Микроскоп • Набор магнитов • Наборы для экспериментирования • Весы • Термометры • Часы песочные, секундомер • Наборы мерных стаканов • Календарь погоды • Глобус, географические карты, детский атлас • Иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки
10	Центр настольных игр	<p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Стол (1) • Стулья (2-4) • Открытый стеллаж для хранения материалов <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Разрезные картинки • Пазлы • Наборы кубиков с картинками • Лото • Домино • Парные карточки (игры типа «мемори») • Другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки и др.) в соответствии с возрастными возможностями детей • Шашки, шахматы • Игры-головоломки (типа танграм и др.)
11	Центр грамотности и письма	<p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Магнитная доска • Стол (1) • Стулья (2) • Открытый стеллаж для хранения материалов <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Плакат с алфавитом
		<ul style="list-style-type: none"> • Магнитная азбука • Кубики с буквами и слогами • Цветные и простые карандаши, фломастеры • Трафареты • Линейки • Бумага, конверты

		<ul style="list-style-type: none"> • Тренажер по «письму», водный фломастер, тряпочка
12	Центр книги	<p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Аудиоцентр с наушниками • Мягкая детская мебель (диванчик, кресло) • Стол • Стулья (2) • Книжный стеллаж (низкий, открытый) <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Диски с аудиозаписями (сказки, рассказы) • Диски с музыкой • Детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом) • Детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала)
13	Центр физкультуры и спорта	<ul style="list-style-type: none"> • Шведская стенка или спортивный уголок (с канатом, кольцами и пр.) • Спортивные маты • Детские спортивные тренажеры • Настольные игры: футбол, хоккей • Спортивные атрибуты: гантели, кегли, мячики и т.д.

3.3.2. Развивающая предметно-пространственная среда в части Программы формируемой участниками образовательных отношений

Согласно ФГОС ДО предметно-развивающая среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, учет национально-культурных, климатических условий. Развивающая предметнопространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной. При создании предметноразвивающей среды следует соблюдать санитарно-гигиенические, эстетические требования: все экспонаты должны быть размещены доступно для воспитанников, все представленные материалы должны быть достоверны и иметь эстетичный, красочный и привлекательный вид. Содержание предметно развивающей среды должно быть ориентировано на реализацию возрастных, индивидуальных потребностей и интересов детей на всех этапах дошкольного детства.

Примерный перечень оборудования и материалов с учетом регионального компонента

Смешанная ранняя группа	Смешанная дошкольная группа
--------------------------------	------------------------------------

<p>Флаг России, Краснодарского края. Дидактическая кукла казачки и казака. Макет кубанского дворика. Иллюстрации кубанских ландшафтов Изделия керамики, вязания, вышивки плетения. Фотографии объектов станицы, края Кубанские сказки, загадки, поговорки</p>	<p>Герб, флаг России и Кубани, Красноармейского района Протичнинског с/п, Карта России, Географический атлас для дошкольников, Глобус Дидактическая кукла казачки и казака. Наглядно-дидактический материал</p>
<p>Фотоальбомы: «Моя любимая станица», «Мой край», «Наши путешествия», «Детство моих родителей», «Моё детство», «Времена года». Гербарий местных растений Научно-популярная и художественная литература о родном крае. Дидактические игры: «Кому что надо для работы» «Животные Кубани», «Что растет на Кубани », «Собери картинку»</p>	<p>Макеты: «Кубанский дворик», «Природа Кубани» Иллюстрации, фотографии, художественная литература. Кубанские сказки, загадки, поговорки Материал о городе-герое Новороссийске. Материал о ландшафтах, заповедниках (заказниках), памятниках архитектуры, курортах Кубани, культурных центрах. Фотографии – иллюстрации земляков- знаменитостей. Изделия из соломки, ковани, ткачества, репродукции живописи. Материал о станичных объектах + фотографии детей во время экскурсий и прогулок. Альбомы с национальными костюмами, виды жилищ Фотоальбомы: «Мой любимая станица», «Мой край» «Фольклор Кубани», «Храмы Кубани», «Времена года» Научно-популярная и художественная литература о родном крае. Гербарий местных растений Дидактические игры: «Четвертый лишний», «Наши соседи», «Кто живет в лесу, в лимане, в поле?», «Что растет на Кубани», «Времена года», «Угадай по описанию» Видеоматериалы, презентации: «Путешествие по городам и станицам края», «Прошлое и настоящее Кубанских казаков»</p>

3.3.3. Предметно-пространственная среда с учетом вариативной Программы по музыкальному воспитанию «Ладушки»

Предметно-развивающая среда в музыкальном зале имеет свои особенности, связанные со специфической направленностью образовательной области "Художественно – эстетическое развитие". Организация пространства в музыкальном зале производится с учётом требований СанПиН и правил противопожарной безопасности. Пространство музыкального зала условно разделяется на две зоны: спокойную и активную.

Активная зона в музыкальном зале – это большое свободное пространство для движения под музыку, подвижных и музыкально дидактических игр для развития чувства ритма, для танцевально-ритмических упражнений, игрового музыкально-двигательного творчества. В активной зоне зала должен быть ковёр, который предназначен для активной деятельности детей сидя и лёжа на полу. Технические средства обучения монтируются вне доступа детей. Спокойная зона музыкального зала - в этой зоне осуществляются важнейшие виды музыкальной деятельности – восприятие музыки и пение. Оборудование спокойной зоны должно состоять из музыкального инструмента, пространства, где дети могут сидеть на стульях или стоять, мольберта и столиков для наглядного материала.

Восприятие музыки происходит во всех зонах музыкального зала. Необходимое оборудование для восприятия музыки: инструмент, проектор, ноутбук, акустическая система.

Развитие певческих способностей. Происходит в спокойной зоне, сидя на стуле или стоя возле инструмента. Исключается активное движение детей во время пения.

Музыкальное движение. Происходит в активной зоне. Необходимое оборудование: игрушки для танца, атрибуты для создания сказочного игрового образа, предметы для музыкально-спортивных композиций (мячи, обручи и т.д.).

Музицирование происходит во всех зонах музыкального зала, сидя на стуле, стоя возле инструмента, двигаясь в танце или выполняя музыкально-ритмическое упражнение. Используется набор музыкальных инструментов, соответствующих возрасту детей, в том числе звуковысотные. Здесь осуществляется игра в оркестре.

Примерный перечень развивающей предметно - пространственной среды в музыкальном зале

Музыкальное оборудование и игрушки	Музыкальные инструменты: бубны, тамбурины, барабаны, деревянные ложки, трещотки, треугольники, кастаньеты, коробочки, колокольчики, металлофоны, маракасы, ксилофоны, свистульки и т.д. Мягкие игрушки: заяц, лошадь, медведь, корова, собака, кошка, кукла, лиса, ёж, петушок (на палочке, мышка, петух). Атрибуты к музыкально-ритмическим упражнениям: платочки, флажки, погремушки, шишки, снежки и т.д.
Дидактические игры и пособия	Набор иллюстраций «Музыкальные инструменты», портреты композиторов, музыкальные дидактические игры и т.д. Диски с музыкальными произведениями.
Средства ИКТ	Муз. центр, проектор, ноутбук, акустическая система,

3.4. Материально-техническое обеспечение.

Типовое здание площадью:

847 м², в т.ч.:

Кабинеты: директора, завхоза, медицинский, музыкальный зал, физкультурный зал, Пищеблок, прачечная,

Групповые помещения включают в себя:

Приёмная, игровая, спальня, моечная, санузел.

В МБОУ имеется: 1 компьютер, 2 ноутбука, 2 проектора, 1 музыкальный центр, 1 акустическая система, имеется доступ к сети «Интернет».

Методическое обеспечение представлено в Приложении 4.

В МБОУ созданы условия для личностно-ориентированного общения с детьми. Во всех возрастных группах сформирована содержательная предметно – развивающая среда,

предлагающая каждому ребёнку разнообразный материал для его активного участия в разных видах деятельности с учётом имеющихся индивидуальных потребностей и интересов.

В групповых комнатах дошкольников в соответствии с возрастом воспитанников расположены: - зоны сюжетно-игровой деятельности, представленные следующим оборудованием: игровая мебель, модули и их заместители, разнообразные игрушки, учитывающие потребности детей, игровые атрибуты, предметы -заместители, игрушки для игр во время прогулок и др. Игровое пространство мобильно. Игровой материал размещен с учетом принципов построения зон ближайшего и актуального развития.

-Зоны физического развития оборудованы физкультурными уголками, спортивным стационарным и выносным инвентарем, сопутствующей атрибутикой, коррекционным оборудованием, наборами для организации спортивных игр.

- Интеллектуальная зона оснащена дидактическим материалом, имеются настольно печатные развивающие игры, аудиовизуальные средства (магнитофоны, телевизор), альбомы, познавательная и художественная литература, наглядный материал.

- Зона художественно-эстетического развития оборудована разнообразным материалом для развития творческих способностей детей в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Для развития театрализованной деятельности имеются разнообразные виды театров: би-ба-бо, настольный, пальчиковый, марионеток и др., ширмы для кукольного театра, костюмы, маски, театральные декорации и атрибуты. В группах созданы условия для развития конструктивной деятельности: имеется мелкий и крупный строительный материал, разнообразные конструкторы, мозаики, бросовый и природный материал.

В группе старшего дошкольного возраста- уголки краеведения, мини-лаборатории. Имеется набор методической литературы по всем возрастным группам, познавательная, художественная литература для детей.

Площадь земельного участка – 5253 м кв.

Прогулочные игровые площадки оснащены: стационарным игровым оборудованием для свободной игровой деятельности детей с необходимым игровым инвентарём для сюжетно-ролевых, творческих, подвижных и спортивных игр;

Дополнительно на участке ОУ оборудована спортивная площадка со стационарным спортивным оборудованием. На территории ОУ организованы:

- экологическая тропа;
- дорожки здоровья;
- розарий,
- огород,
- Кубанское подворье.

Используемый материал подобран в соответствии с реализуемыми программами, возрастными и физиологическими особенностями детей.

3.5. Цифровые образовательные ресурсы.

Необходимость широкого использования информационных технологий и электронных образовательных ресурсов в общеобразовательных учреждениях прямо определяется требованиями к результатам реализации основной образовательной программы, определяемым ФГОС. Возможность широкого использования информационных технологий и электронных образовательных ресурсов, в свою очередь, неразрывно связана с условиями реализации основной образовательной программы. С введением в воспитательно-образовательный процесс новых компьютерных технологий становится актуальной проблема накопления и использования цифровых образовательных ресурсов. В

связи с этим, в ОУ цифровые образовательные ресурсы систематизированы в трех направлениях: для педагогов, для воспитанников, для родителей и представлены в

Таблице 1.

№ п/п	Адресная ссылка	Содержание сайта
ДЛЯ ПЕДАГОГОВ		
1	https://edu.gov.ru/	Министерство просвещения РФ. Новости государственной политики в сфере образования.
2	https://minobr.krasnodar.ru/	Министерство образования науки и молодежной политики Краснодарского края. Актуальная информация об образовании в Краснодарском крае.
3	https://edu.ru/	Нормативные документы системы образования. Государственные образовательные стандарты.
4	https://www.maam.ru/	Сайт для педагогов ДОУ: конспекты занятий, методические разработки праздников, развлечений и многое другое, а также конкурсы для педагогов и детей.
5	https://dohcolonoc.ru/	Портал для воспитателей и педагогов, где представлена возможность обмениваться опытом, публиковать свои учебно-методические материалы, конспекты занятий, сценарии праздников и многое другое.
6	https://doshvoznrast.ru/	Сайт, на котором подобрана различная информация по организации деятельности педагогов ДОУ
7	https://nsportal.ru/	Возможность создать свой персональный мини-сайт, где можно рассказать о своей работе, добавлять новости и объявления, обмениваться опытом и методическими материалами.
8	http://vosпитател.resobr.ru/	Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения. Первый журнал по организации воспитательно-образовательной работы в ДОУ.
9	https://deti-club.ru/	Все для дошкольного образования: конспекты, консультации, адаптация, праздники и многое другое.
10	http://скмк.рф/	Союз казачьей молодежи Кубани. Все о казачьем образовании в Краснодарском крае.
11	https://admkrain.krasnodar.ru/content/1217/	История кубанского казачества
12	http://www.slavakubani.ru/	Сайт кубанского казачьего войска.
13	https://www.miloliza.com/kazachi-skazki	Сборник казачьих сказок для чтения детям.
14	https://светстаниц.рф/author/Pyotr-Tkachenko/	Статьи о казачестве писателя П.Ткаченко
15	http://chaycal.narod.ru/	Материалы этого сайта помогут музыкальному руководителю в организации различных праздников, развлечений и музыкальных занятий. У нас Вы можете скачать <u>фонограммы для слушания</u> в ДОУ, <u>ноты песен</u> и танцев для каждой возрастной группы

ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ		
16	http://www.detskiysad.ru/	Ориентирован на молодых родителей, прежде всего на мам. На страницах нашего сайта собрано множество познавательных статей, полезных советов и рекомендаций, ответы на самые разные вопросы, возникающие в молодых семьях, по самым различным темам - от развития и воспитания детей до рецептов приготовления кулинарных блюд.
17	http://www.detkiuch.ru	Здесь находятся статьи о детях, обучающие и развивающие программы для детей, которые можно скачать бесплатно, а ребенок непременно захочет посмотреть детское обучающее видео, лучшие мультфильмы, сказки и книги.
18	http://razigrushki.ru	Сайт для детей и их родителей, которые заботятся о гармоничном развитии и воспитании своих детей.
19	https://nanya.ru/	Главный семейный портал страны. Всё о детях и семейных отношениях. Основные разделы: воспитание, образование, советы родителям, тематические консультации.
20	https://lukoshko.net/	Детская электронная библиотека: народные, авторские сказки рассказы, стихи и многое другое для чтения детям.
21	https://potomy.ru/	Детская энциклопедия онлайн, которая содержит в себе огромное количество материала по детской тематике, а также тысячи ответов на детские вопросы об окружающем мире, о растениях и животных, о разных изобретениях и своем организме.
22	http://zerno.narod.ru/	Полноцветный христианский журнал учит, развлекает, утешает, объясняет, помогает воспитывать детей в христианских традициях и приобщать их к мировому культурному наследию.
23	https://moy-kroha.info/roditelyam/	Вы найдете интересные статьи на тему развитие ребенка, помощь молодой маме, физическое развитие ребенка.
ДЛЯ ДЕТЕЙ		
24	http://packpacku.com	Детские раскраски, раскраски онлайн, раскраски из цифр, картинки из цифр, детские лабиринты, умелые ручки, развивающие детские онлайн игры, бесплатные онлайн игры для мальчиков и девочек и многое другое для Вашего ребёнка.
25	http://bukashka.org	Уроки рисования и музыки, развивающие игры, детские флеш-игры и раскраски, колыбельные, тесты, скороговорки и потешки.
26	http://www.detskiy-mir.net/	Игры для, скачивания, игры-онлайн, раскраски, аудиосказки, мультфильмы, головоломки, детская библиотека.

27	https://solnet.ee/umnoteka/	Коллекция стихов, азбук, загадок, головоломок способствует раннему всестороннему развитию малыша. А уроки и сказки в игровой форме познакомят ребенка с окружающим миром, помогут расширить его кругозор, развить словарный запас и эрудицию.
28	https://solnet.ee/	Игротека, сценарии праздников, сказки, зоопарк, журнал (раскраски, стихи, песенки, загадки, юмор, кроссворды, ребусы и многое другое). На его страницах можно прочитать сказки, рассказы о захватывающих приключениях и загадочных открытиях. Получить уроки хороших манер, ответы на детские вопросы (рубрика «Почемучка»), советы Поварешкина (как приготовить несложные блюда, когда рядом нет родителей). «Полиглотик» (изучение иностранных языков в раннем возрасте).
29	http://www.multirussia.ru/index.php?id=11	«Мульти-Россия» – цикл одноминутных анимационных фильмов о регионах России, которые рассказывают о разных регионах России от Калининграда до Сахалина.
30	https://www.ivu.ru/animation/sovetskie	Сборник лучших советских мультфильмов, которые можно посмотреть детям.

3.6. Кадровые условия реализации Программы.

Требования к кадровым условиям реализации Программы включают:

1. Укомплектованность МБОУ руководящими, педагогическими и иными работниками;
2. Уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников ДОУ;
3. Непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников ДОУ.

Согласно штатного расписания в учреждении работают 3 педагога:

3 воспитателя, 1 музыкальный руководитель.

Уровень образования.	Уровень квалификации.	Стаж работы
Высшее- 1 чел.	Без категории - 1 чел.	До 5 лет – 1 чел
Среднее – специальное – 2 чел.	Первая квалификационная категория- 1 чел	От 5 до 20 лет – 2 чел
	Высшая квалификационная категория- 0 чел.	Свыше 20 лет - 0 чел.

3.7. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации Программы МБОУ осуществляется на основе государственного (муниципального) задания учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации Программы в соответствии с нормативными затратами, определяемыми с учетом требований ФГОС ДО по всем направлениям образовательных программ в соответствии с ведомственным перечнем услуг. Обеспечение

государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации. Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая: - расходы на оплату труда работников, реализующих Программу; - расходы на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических, в том числе специальных для детей с ограниченными возможностями здоровья. Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития, приобретение обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационно - телекоммуникационной сети Интернет и т.д.

4. Дополнительный раздел.

Краткая презентация Программы ориентирована на родителей (законных представителей) детей и доступна для ознакомления на сайте МБОУ «начальная школа –детский сад№1

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Программа учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов, а так же тесное взаимодействие с социальными партнерами. Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу детского сада. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями. Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей и учет мнения родителей (законных представителей) при разработке Программы является предпосылкой для обеспечения полноценного развития воспитанников МБОУ.

